



80 jaar Gymnastiekvereniging MAAS (foto: Hielke Boorsma)

Licht, geluid, actie! GV MAAS vierde zaterdag 13 juni haar 80-jarig bestaan. Dat gebeurde met een mooie show vol gymnastiek, in een donkere gymzaal, verlicht met groen, geel, paars en oranje. De springmatten en kasten stonden klaar, het licht dimde en alle leden van MAAS traden aan. Het was een mooi spektakel! Lees er meer over op p. 19.

De donderdagmarkt is terug! Komt allen!

De donderdagmarkt is terug in het centrum van ons dorp. Met het vernieuwen van de Kerkstraat en het Christinaplein was de wekelijkse markt uit het straatbeeld verdwenen. Vorig jaar, tijdens de feestelijke opening van het vernieuwde centrum, deed voorzitter van de Werkgroep Centrumplan Tjeerd Douma al een oproep aan de gemeente om te zorgen dat de weekmarkt terug kwam. Het heeft even geduurd, maar nu is inderdaad een aarzelend begin gemaakt met een vernieuwde weekmarkt.

De weekmarkt in het dorp kent een geschiedenis die inmiddels meer dan vijftig jaar oud is. In 1975 is de markt begonnen, in de Kerkstraat. Daar werd elke donderdagmiddag van 13.00-17.00 uur markt gehouden en er waren door de jaren heen vele marktkramen aanwezig. Het assortiment was ook zeer divers. Naast zoutigheid, vlees, vis, brood en banket was er ook naaigaren, textiel en breiwol. De markt was zodanig groot dat er een marktmeester was aangesteld in de persoon van de heer Jan Schut. Hij zorgde ervoor dat het geheel in goede banen werd geleid en dat de marktgelden door de marktkooplui werden betaald.

Vanaf 2005 werd de markt gehouden op het toen vernieuwde Christinaplein en niet meer in de Kerkstraat. De laatste jaren voor het vernieuwen van het centrum was wel merkbaar dat de markt kleiner aan het worden was. Het aantal kramen liep terug en daarmee ook de toeloop. Met het vernieuwen van het centrum verdween de markt helemaal. In de nieuwe centrumvisie was plaats bedacht voor de markt op het Nijensteinplein. Onder de grote boom op het plein zijn stroomaansluitingen gemaakt voor marktkramen.

Echter, de komst van marktkramen bleef uit. Wel hoorde je regelmatig geluiden uit het dorp en van ondernemers dat de markt gemist werd. Want een markt geeft net dat beetje meer in een dorpskern en

de toeloop van mensen komt ook de andere ondernemers in het dorp ten goede.

Vanaf 28 mei is er weer een aarzelend begin gemaakt met de komst van twee marktkramen op het Nijensteinplein. Hoe dat zo is gekomen is een samenspel van factoren geweest tussen Plaatselijk Belang Buitenpost (PBB) en de Gemeente Achtcarspelen.

Een artikel over marktkooplieden in de *Leeuwarder Courant* werd gelezen door Tjeerd Douma van PBB. Daarin stond dat ondernemer Tijmen van der Zwaag uit Leek met zijn notenkraam op de donderdag nog geen vaste plaats had voor zijn kraam. Hij had daar een vacature. Douma heeft vervolgens contact opgenomen met de gemeente en hen erop gewezen dat dit wellicht een kans was om weer een begin te maken met de markt. Tijmen is benaderd door Jeldrik Doevendans van de gemeente en heeft vervolgens in zijn netwerk gevraagd of er meer collega's waren die mee wilden op de donderdag naar Buitenpost. Dat was vooralsnog ondernemer Martin de Ko-

ning uit Sneek die een kraam heeft met koek en brood. Deze twee ondernemers zijn op donderdag 28 mei van start gegaan op het Nijensteinplein. Daar is een week later nog een ondernemer uit Stiens bijgekomen met een kraam vol honingproducten en inmiddels staat er ook een ondernemer uit Dokkum met hengelsportartikelen. Dat is alvast een goed begin. Tijmen heeft

inmiddels een Facebookpagina aangeemaakt 'markt Buitenpost' om te proberen collega's te activeren naar Buitenpost te komen. Voorwaar een mooi initiatief. Tijmen vindt dat tot nog toe de klandizie goed is. De mensen weten hen te vinden. Je moet het natuurlijk eerst wel over een periode van minstens vier maanden bekijken, geeft hij aan, maar het begin belooft alle goeds. Hij weet te vertellen dat er binnenkort nog een collega-ondernemer komt die kaas verkoopt en de gemeente is nog bezig met een poelier. Namens de gemeente treedt Jeldrik Doevendans op als contactpersoon en hij is ook actief betrokken bij de acquisitie. We gaan hier dus uit van een

	Buitenposter Hetty Combs	5
	IJstijdenmuseum Over oerjager en oerboer	13
	Paardenmarkt en feestweek	16-17
	Achter de voordeur Binnenkijken bij Sikke en Daniëlle de Jong	21
	Herinneringen Pieter en Saakje van der Bij	23
	Puur Natuur De boeren-nachtegaal	31



De markt op het Nijensteinplein met ruimte voor meer kramen. (foto: Marten de Vries)

groeimodel, maar het begin is er en in dit geval is de eerste klap een daalder zeker waard.

Van oudsher kende de markt een openingstijd in de middag van 13.00-17.00 uur. In de nieuwe opzet is er gekozen voor een openingstijd van 9.00-17.00 uur. Je kunt er dus de hele dag terecht. De ondernemers hebben zelf voor deze tijden gekozen.

Het Nijensteinplein is tijdens het vernieuwen van het centrum bewust gekozen als plek voor een toen nog toekomstige markt. De moderne aansluitingen, waar de marktondernemers zeer over te spreken zijn, zijn daar in een centrale kast aangelegd. Maar dat betekent ook dat de markt niet opgezet kan worden in de Kerkstraat en op het Christinaplein.

Onderneemster Matsje de Vries van winkel Boek, Post & Meer had aanvankelijk wel wat angst dat door de markt op donderdag haar winkel niet meer goed bereikbaar zou zijn. Die angst is echter door de marktondernemers en de gemeente volledig weggenomen. Voor noodzakelijke bevoorradings op de donderdag kan de ingang bij de zebra op de Voorstraat worden gebruikt. Matsje de Vries is blij met de samenwerking die de marktondernemers haar hebben toegezegd en hoopt met de komst en uitbreiding van de markt dat haar winkel er ook van profiteert.

We zijn blij als dorpsbewoners dat de markt weer terug is. Het geeft een feestelijk aanzien op de donderdag als je het centrum nadert. Hopelijk gaat het aantal marktondernemers zich nog uitbreiden en kunnen we naar de toekomst toe de weekmarkt weer als een vertrouwd gezicht verwelkomen in het centrum van het dorp. Waarbij natuurlijk wel moet worden opgemerkt dat we als inwoners van Buitenpost onze kooplust voor de markt moeten laten zien om deze te behouden!

Marten de Vries

AGENDA BUITENPOST

Activiteiten 29 juni – 31 augustus

Heeft u ook iets te melden voor de Agenda?
Stuur dan een mail naar: annemieke.bibupost@xs4all.nl

Samenstelling: Annemieke Altena

elke maandag
Taalcafé+, De Huiskamer voor de Taal. Hier oefen je samen met anderen de Nederlandse taal. Je ontmoet nieuwe mensen en hebt leuke gesprekken. Plaats: It Koartling, 10.00-11.30 uur. Toegang: gratis, aanmelden niet nodig. (Niet in schoolvakanties)

elke dinsdag
Digi-Taalhuis. Voor iedereen die beter Nederlands wil leren lezen, schrijven en spreken. Plaats: Bibliotheek, 10.00-12.00 uur. Toegang: gratis. (Niet in schoolvakanties)

elke dinsdag
Koffiecafé. Plaats: Het Lichtbakken (Marconistraat 5), 9.30-11.30 uur. Toegang: gratis.

elke woensdag
Koffieochtend. Plaats: De Schakel, 10.00-11.00 uur. Toegang: vrijwillige bijdrage.

tot en met 14 augustus
Expositie Jolande van Luijk. Plaats: Gemeentehuis. Toegang: gratis, tijdens openingsuren.

WEEK 27

wo 1 juli
Juridisch spreekuur (op afspraak). Plaats: Bibliotheek, 15.30-16.30 uur. Toegang: gratis. Aanmelden noodzakelijk. Meer info en aanmelden: ontdekdebieb.nl of bij de balie van de bieb.

wo 1 juli
Gitaaravondje. Een zomers concert door leerlingen van Rob Nijboer en Egbert Reidinga. Plaats: Paviljoen MeM, 19.30 uur. Toegang: gratis.

do 2 juli
Raadsvergadering Beslút, gevolgd door Raadsvergadering Oerlis met behandeling van de Kadernota. Plaats: Raadzaal, 14.00-23.00 uur.

vr 3 juli
A Vivaldi & Mozart Candlelight Experience. Plaats: Mariakerk, 19.00 uur. Toegang: € 25,-. Reserveren: <https://ap.lc/vgjrR>.

za 4 juli
Swaddekuier. Start: Sportpark De Swadde. Starttijden: 40 km 7.00-7.30 uur, 20 km 8.30-10.00 uur, 10 km 10.30-12.00 uur. Kosten: € 12,- (40 km), € 10,- (20 km), € 8,- (10 km).

za 4 juli
Workshop Botanisch tekenen. Door Hennie Dijk-Stel. Plaats: De Kruidhof, 10.30-16.00 uur. Kosten: € 143,-. Meer info en aanmelden: www.dekruidhof.nl/agenda.

za 4 juli
Tsjerkepaad. Plaats: Mariakerk, 13.30-17.00 uur. Toegang: gratis. Zie bericht op p. 9.

zo 5 juli
Tourrit met ca. 40 WW2-voertuigen langs zorglocaties (Rollend Respect). Stop Haersmahier:

ca. 11.00-11.30 uur. De tijden kunnen een kwartier afwijken.

zo 5 juli
Watersonate. Het Linnaeus Trio. Plaats: De Kruidhof, 14.00-17.00 uur. Zie bericht op p. 9.

zo 5 juli
Zomermiddagconcert Vocal Chain. Plaats: Paviljoen MeM, 15.30 uur. Toegang: € 12,50. Meer informatie en aanmelden: www.paviljoenmem.nl.

WEEK 28

ma 6 juli
Inloopspreekuur Suska. Voor vragen op het gebied van de Ziektewet, WIA, WW, WWB, WAO, AOW, Wajong, de Toeslagen en schuldhulpverlening. Plaats: It Koartling, 14.00-15.30 uur. Toegang: gratis. Lees meer op p. 29.



di 7 juli
Avondwandeling door de thematuinen. Plaats: De Kruidhof, 19.00-21.00 uur. Toegang: € 5,-, Museum- of seizoenkaart € 2,50. Meer info en aanmelden: www.dekruidhof.nl/agenda.

do 9 juli
Workshop: Speksteen bewerken voor kinderen. Een beeldje of hanger maken. Voor kinderen tussen 8 en 12 jaar. Plaats: Bibliotheek, 14.00-16.00 uur. Toegang: € 2,50. Meer info en aanmelden: ontdekdebieb.nl of bij de balie van de bieb.

za 11 juli
Imkerijdag. Plaats: De Kruidhof, 10.00-17.00 uur. Toegang: € 5,-, kinderen van 5 t/m 12 jaar € 2,-. Meer info: www.dekruidhof.nl/agenda. Zie bericht op p. 7.



WEEK 29

vr 17 juli
Workshop natuurlijke inkt maken. Door Suzan Bosch. Plaats: De Kruidhof, 10.30-16.00 uur. Kosten: € 104,-. Meer info en aanmelden: www.dekruidhof.nl/agenda.

za 18 juli en zo 19 juli
Flower Power Markt 2026.



Volop gezelligheid: producten, workshops en activiteiten op gebied van duurzaamheid; (h)eerlijk lokaal eten, ruilen,

delen & repareren, natuurlijke gezondheid, groen & zelf(voorzienend) aan de slag, en een creatieve & kleurrijke levensstijl. Plaats: Paviljoen MeM, 11.00-17.00 uur. Toegang: € 5,- (kinderen tot 12 jaar gratis). Meer informatie en aanmelden: www.paviljoenmem.nl.

WEEK 30

ma 20 juli
Inloopspreekuur Suska. Zie bij 6 juli.

do 23 juli
Voorleespret. Voorlezen, liedjes en spelletjes. Voor kinderen van 6 maanden tot 5 jaar. Plaats: Bibliotheek, 9.30-10.00 uur. Toegang: gratis, vrije inloop. Meer info: ontdekdebieb.nl of bij de balie van de bieb.



za 25 juli
Tsjerkepaad. Plaats: Mariakerk, 13.30-17.00 uur. Toegang: gratis.

WEEK 31

ma 27 juli
Minicollage over de zon. Plaats: Bibliotheek, 15.00-15.45 uur en 16.00-16.45 uur. Toegang: gratis. Aanmelden noodzakelijk. Meer info en aanmelden: ontdekdebieb.nl of bij de balie van de bieb. Zie bericht op p. 9.

di 28 juli
Digi-zomerhulp. Kom in zomervakantie langs in de bibliotheek met uw digitale vraag en blijf zorgeloos digitaal en online deze zomer. Loopt u vast met uw telefoon, laptop of tablet? Of heeft u vragen over bijvoorbeeld een app, het versturen van vakantiefoto's via WhatsApp, het gebruik van een vertaal-app op vakantie of lukt het downloaden van uw e-tickets niet? Kom dan naar de bibliotheek voor gratis hulp. Er staat een medewerker klaar om u te helpen bij uw digitale vragen. U hoeft geen afspraak te maken, dus loop gewoon binnen. Plaats: Bibliotheek, 10.00-11.30 uur. Vrije inloop.

di 28 juli
Mantelzorg Café. Voor iedereen die zorgt voor een naaste. Plaats: It Koartling, 14.30-16.00 uur.

do 30 juli
Opening feestweek. Plaats: Kerkstraat en Nijensteinplein, 19.00-2.00 uur.

do 30 juli
Feest. Plaats: Kerkstraat en Nijensteinplein, 20.00-2.00 uur.

vr 31 juli tot en met 5 augustus
Expositie Passie in Beeld en Kleur. Lammert Ellens en Frea van der Zwaag. Plaats: Mariakerk, 13.00-17.00 uur, op 5 augustus 9.00-17.00 uur. Toegang: gratis. Zie bericht op p. 17.

vr 31 juli tot en met 5 augustus
Expositie Kunst in de Kerk. Plaats: De Schakel, vr t/m di 13.00-17.00 uur, wo 5 augustus 9.00-17.00 uur. Toegang: gratis. Zie bericht op p. 17.

vr 31 juli
Fierljeppen 1e klasse. Feest-wikewedstrijd. Plaats: Sportpark De Swadde, 19.00 uur.



za 1 augustus
Tsjerkepaad. Plaats: Mariakerk en Doopsgezinde kerk, 13.30-17.00 uur. Toegang: gratis.

za 1 augustus
Brochje. Parklaan, 8.30 uur.

zo 2 augustus
Workshop Botanisch tekenen in klassieke stijl. Door Arjen Berg. Plaats: De Kruidhof, 13.00-15.00 uur. Kosten: € 50,-. Meer info en aanmelden: www.dekruidhof.nl/agenda.

WEEK 32

ma 3 augustus
Inloopspreekuur Suska. Zie bij 6 juli.

di 4 augustus
Ballonvaren. Plaats: fam. Roor-da, Parallelweg 2 (Oost), 18.45 uur. Info en kaartverkoop (€ 199,- per persoon): JPH Ballonvaarten, telefoon 0513 432 746. Zie bericht op p. 17.



wo 5 augustus
Paardenmarkt. Lees meer op p. 16.



wo 5 augustus
Concours Hippique. Plaats: Meijontsmaveld, 12.00-20.00 uur. Daarna afterparty met live-muziek van Douwe Kamminga. Toegang: € 10,- (t/m 14 jaar gratis). Zie bericht op p. 17.



wo 5 augustus
Jaarmarkt. Plaats: Centrum.

wo 5 augustus
Natuurmarkt. Plaats: De Kruidhof, 10.00-17.00 uur. Toegang: € 5,-, kinderen van 5 t/m 12 jaar € 2,-. Meer info: www.dekruidhof.nl.

za 8 augustus
Tsjerkepaad. Plaats: Mariakerk en Doopsgezinde kerk, 13.30-17.00 uur. Toegang: gratis.

WEEK 33

di 11 aug
Digi-zomerhulp. Zie bij 28 juli.

wo 12 aug
Workshop: Tekenen met houtskool. Door Tineke Alma. Plaats: Bibliotheek, 19.00-21.00 uur. Toegang: gratis. Meer info en aanmelden: ontdekdebieb.nl of bij de balie van de bieb.

do 13 augustus
Avondwandeling door de thematuinen. Zie bij 7 juli.

za 15 augustus
Tsjerkepaad. Plaats: Mariakerk, 13.30-17.00 uur. Toegang: gratis.

WEEK 34

ma 17 augustus
Inloopspreekuur Suska. Zie bij 6 juli.

ma 17 augustus
Digitaal spreekuur. Voor mensen die vragen hebben over hun eigen tablet, e-reader, mobiele telefoon en/of laptop. U kunt zonder afspraak binnenlopen. Plaats: Bibliotheek, 14.00-15.30 uur. Toegang: gratis.

di 18 augustus
Mantelzorg Café. Zie bij 28 juli.

do 20 augustus
Voorleespret. Zie bij 23 juli.

vr 21 augustus
Workshop Ecoprint. Door Suzan Bosch. Plaats: De Kruidhof, 10.30-16.00 uur. Kosten: € 104,-. Meer info en aanmelden: www.dekruidhof.nl/agenda.

za 22 augustus
Tsjerkepaad. Plaats: Doopsgezinde kerk, 13.30-17.00 uur. Toegang: gratis.

za 22 augustus
Workshop Botanisch tekenen in klassieke stijl. Zie bij 2 augustus.

WEEK 35

wo 26 augustus
Juridisch spreekuur (op afspraak). Zie bij 1 juli.

za 29 augustus
Oldtimerdag. Plaats: Parkeerterrein voor zwembad en sporthal, vanaf 11.00 uur. Vanaf 14.00 uur live-muziek. Toegang: gratis.



zo 30 augustus
Gerbrich en it Grutte Guod – Wei fan Dreamen. Sjongend en fertellend giet Gerbrich troch it wurk fan Dolly Parton. Plaats: Paviljoen MeM, 15.00 uur. Toegang: € 17,50. Meer informatie en aanmelden: www.paviljoenmem.nl.

WEEK 36

31 augustus t/m 5 september
Collecte KWF Kankerbestrijding

ma 31 augustus
Digitaal spreekuur. Zie bij 17 augustus.



Programma-overzicht 2026-2027 van Maskelyn zie p. 25.



Van de redactie

Tussen twee lange periodes in Zweden door, kon ik even aanschuiven bij de redactie-vergadering. Vorige week mocht ik Tillwood-directeur Sytse Monsma interviewen, die Buitengewoon Ondernemer is geworden. Wat is het leuk om enthousiaste mensen te bevragen naar hun motieven om maatschappelijk verantwoord te ondernemen. Na zo’n vakantieperiode kijk je weer met andere ogen naar je eigen dorp. Mij vielen direct de prachtig begroeide bloembakken op. Niet alleen in de Kerkstraat, maar ook bij het zwembad. Wat is het bloemrijk, goed op elkaar afgestemd en wat staat u nog veel fleurigs te wachten. Bij het kattenkruid zoemen nu de hommels en de zonnehoed, en vlinderstruiken moeten nog bloeien. Ook langs de wandelpaden rond het dorp is het momenteel klaproos-rood en bloeien orchideetjes en margrietten. Nu valt nog meer op: wat zijn er veel winkels op loop- of fietsafstand, wat is het verwarmde zwembad, de verschillende buitensportvelden en de sporthal dichtbij. Bij de lunchroom kon ik heerlijk kofiedrinken met vriendinnen of een ijsje halen met onze kleinzoon. Ook de nieuwe kramen op de weekmarkt, de bibliotheek, de boekhandel en de kluswinkel: werkelijk alles is in ons eigen dorp. Laat ik ook de kledingwinkels en de warme bakkers, groentewinkel en slager niet vergeten... Dan denk ik aan onze huidige woonplek in Zweden: de supermarkt is op 17 kilometer afstand, voor een bezoek aan het zwembad en sportvoorzieningen moeten we 39 kilometer reizen. En kledingwinkels of grotere doe-het-zelfzaken? Die zijn in een stadje op 80 kilometer afstand. Je kunt daar niet zonder auto. We mopperen allemaal wel eens op de leegstand hier... maar wat zijn we rijk in Buitenpost met alle voorzieningen! Fijne zomer.

Houdrie Slofstra



Spits gezegde

Vakantie:
Even
helemaal niets
kan overal

DE KWESTIE

Vindt u het leuk dat de markt weer terug is?

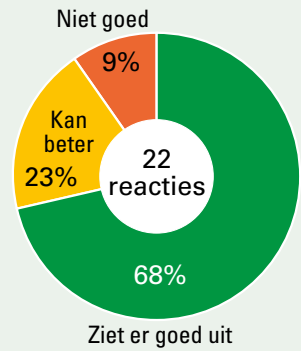
- Ja
- Nee
- Maakt me niet uit

U kunt uw antwoord insturen tot 15 augustus:

- met een briefje in de kopijbus bij de boekhandel (Nijenstein 7)
- via de stemknop op: www.facebook.com/binnenbuitenpost of <https://www.bibupost.nl>

De vraag in het vorige nummer luidde:

Wat is uw indruk van het woningbouwplan Acht aan de Diken?



Enkele reacties:

Tiny houses worden erg rommelig in het geheel. Hiervoor in de plaats seniorenwoningen. Graag levensloopbestendige woningen. Een goede mix van huur en koop en juiste keuze van SWA voor twee-onder-een-kapwoningen. Wat zijn de ideeën met betrekking tot de verkeersstromen van en naar de wijk.

Er moeten woningen worden gebouwd in ons dorp maar niet op een unieke pingo. Daar is al tientallen jaren over gesproken en steeds was het besluit: NIET DOEN! Een hunebed in Drenthe wordt niet vernield. Een pingo in Buitenpost heeft dezelfde waarde. Houd die plek open. Verwijs er (eventueel met een monument of plantsoen) naar het IJstijdenmuseum. De nieuwbouwwijk wordt er bijzonder door.



VERKEER(D)?

Voor Verkeer(d) afgesloten

Eind 2020 braken wij samen met Plaatselijk Belang het hoofd over de gevaarlijke verkeerssituatie naar de ingang van de Groenkamp. We kenden Edward Hoen toen al als iemand met de benodigde deskundigheid om ons hierover te adviseren. Dat contact was de aanleiding voor een vervolgvraag: zou een rubriek over het verkeer iets voor ons blad kunnen zijn? Want het verkeer in en om ons dorp is voor ons een belangrijk thema dat met regelmaat op onze pagina’s terugkomt. Vanaf december 2020 gaf Edward antwoord aan ons verzoek met de rubriek onder de titel *Verkeer(d)?*. Hij dacht in tien tot vijftien artikeltjes wel de meest interessante onderwerpen in ons dorp te kunnen behandelen. Maar het resulteerde in het viervoudige. Praktisch, ter zake, met grote kennis van de verkeersregels en in een prima schrijfstijl heeft hij onze blik op



wat mag en moet in het verkeer verhelderd. Bij het maken van het meinummer gaf hij aan dat zijn voorraad verkeerskwesties uitgeput was. Wat ons betreft had hij gerust nog even door mogen gaan!

Wij bedanken Edward hartelijk voor het vele werk voor ons blad en hopen dat hij in de toekomst in voorkomende gevallen nog steeds van dienst kan zijn.

namens de redactie,
Johan Kootstra

Van de bestuurstafel



Juni 2026

Voor het aanbreken van de zomer kijken we terug op een mooie lentetijd, die later in de maand mei ook veel regenwater heeft gegeven. Niet erg, want de wereld is prachtig groen en alles staat in bloei.

In de laatste bestuursvergadering op 12 mei was Rianne Nauta van Kearn te gast. Een plezierig gesprek waarin we het project *Samenkracht* in Buitenpost hebben besproken. We willen meedenken met dit mooie initiatief op lokaal gebied.

Omdat de vakantieperiodes van de bestuursleden niet synchroon lopen hebben we besloten de bestuursvergaderingen op 3 juni en 7 juli te laten vervallen. Dinsdag 1 september pakken we de draad weer op. Natuurlijk blijven we in contact met elkaar, want ons dorp is altijd in beweging. De app en de mail zijn beide een geduldig communicatiemiddel.

Nogal wat leuke activiteiten zijn er de laatste tijd gepasseerd. Te beginnen met de gedenkwaardige onthulling van de muurschildering aan het plein van de Poiesz op 3 juni. Geflankeerd door burgemeester Joke Douwe de Vries werd het gedicht, vastgelegd op de muur, voorgelezen door Grietman Haersma van Achtkarspelen. Het gedicht, geschreven door dichter Ate Grijpstra, werd daarna, opgerold op perkamentpapier, aan de burgemeester overhandigd. Het geheel werd omlijst met een toepasselijk lied, gezongen door Bertina, de vrouw van Ate Grijpstra, en onder begeleiding van Ate zelf als gitarist. Deze historische gebeurtenis werd gezamenlijk met circa zestig bezoekers afgesloten met een kopje koffie en een feestelijk cakeje met daarop het eetbare wapen van de Grietenij Achtkarspelen. Het nieuws haalde zelfs de *Leeuwarder Courant* en niet te vergeten *De Feanster*. Ook RTV NOF liet dit niet zomaar voorbij gaan. Dank aan Theo en Anneke Bakker voor het eindresultaat en dank aan André van der Laaken van It Koartling voor het kosteloos voorzien van de koffie en thee.

Het IJstijdenmuseum bestaat twintig jaar en dat werd gevierd op vrijdag 12 juni met de opening van de tentoonstelling *IJskoud & Steengoed*. Te midden van genodigden benoemden wethouder Tjibbe Brinkman en voorzitter Homme Biemold deze mooie mijlpaal. Plaatselijk Belang heeft er ook een feestelijk tintje aan gegeven middels een donatie. De viering van het jubileum, bereikt samen met toegewijde vrijwilligers, was een mooie gebeurtenis.

Woensdag 17 juni was er weer een heel gezellige Midsimmermoeting bij het gemeentehuis. Een inmiddels ingeburgerde traditie en door jong en oud druk bezocht. Leuke muziek en voortreffelijke versnaperingen maakten het evenement weer een belevenis. Een spatje regen mocht de pret niet drukken en op het laatst kwam de zon er toch nog even bij.

En als laatste mag genoemd worden de herinrichting en heropening van de Kringloopwinkel Raderwerk. Alle kringloopwinkels in Friesland krijgen een nieuwe naam: GoudGoed. Voor Buitenpost werd de heropening van de winkel aan de Marconistraat gevierd op donderdag 18 juni.

Heel leuk om te vermelden is dat er op het Nijensteinplein nieuwe marktkramers te vinden zijn op de vaste donderdag. Plaatselijk Belang is daar blij mee. De toeloop van nieuwsgierige bezoekers groeide en samen met de marktkramers was de sfeer compleet. U leest er elders in deze krant meer over.

Een hele fijne zomer en feestweek gewenst.

Namens het bestuur van Plaatselijk Belang,
Freonlike Groetnis,

Tilly Kuipers Kamminga

COLOFON

Jaargang 27, nr. 8, juni 2026

De Binnenste Buiten is een uitgave van de Stichting Dorpsblad ‘de Binnenste Buiten’. Deze is verantwoordelijk voor de inhoud van deze krant en is daarop aan te spreken als bestuur en als rechtspersoon.

Oplage:

2700 exemplaren
verschijnt 11x per jaar
In juli verschijnt er geen krant.

Redactie:

Johan Kootstra	0511 541 322
Annemieke Altena	06 3376 8724
Jasper Dijkman	06 2703 8537
Irene Gatsonides	06 2090 8005
Jelle Nutma	06 2293 4064
Houdrie Slofstra	06 8293 1965
Marten de Vries	06 5052 0113

Correspondentie:

✉ bibupost@gmail.com

Advertentie-acquisitie:

Inlichtingen over advertenties en administratie: Ursula Groenhart,
06 4893 9919 of 0511 54 00 14
✉ ursulagroenhart@upcmail.nl

Bezorging:

Vragen en klachten over de bezorging: Houdrie Slofstra, 06 8293 1965 of
✉ houdrie@gmail.com.
Exemplaren zijn ook af te halen bij Boek, Post & Meer, It Koartling, Dropshop Liquorice en de bibliotheek.

Druk:

Mediahuis Noord, Leeuwarden
Zet- of drukfouten voorbehouden.

Kopij:

Kopijbus bij Boekhandel Boek Post & Meer (Nijenstein 7) of
✉ bibupost@gmail.com

Kopij graag getypt of via e-mail aanleveren, max. ongeveer 150 woorden.

Tekst en foto’s apart aanleveren.

De redactie behoudt zich het recht

voor ingezonden stukken redactioneel te wijzigen of niet te plaatsen. Anonieme stukken worden niet geplaatst.

🌐 www.bibupost.nl
📘 [binnenbuitenpost](https://www.facebook.com/binnenbuitenpost)
📷 [binnenbuitenpost](https://www.instagram.com/binnenbuitenpost)

Kopij voor het volgende nummer

uiterlijk 23 augustus inleveren.

De volgende editie verschijnt in de week van 31 augustus.

Boek, Post & Meer

Niet alleen BOEKEN, maar ook:



wenskaarten
tijdschriften
hobbyartikelen
kantoorartikelen
cadeaus



Nijenstein 5 - 7, 9285 NV Buitenpost
telefoon: 0511 541 309

e-mail: info@boekpostenmeer.nl
website: www.boekpostenmeer.nl



Elke dag! 3 broden voor € 7,29

Keuze uit:

Wit
Tarwe
Volkoren

Christinastraat 4, 9285 TM Buitenpost, tel: 0511-541888



Modique
Nijenstein 11 Buitenpost

e-mail: modiquemode@hotmail.com
telefoon: 511-543128
whatsapp: 06 308 808 85

De Opruiming is begonnen!

Alle kleding met STIP

-25% KORTING



Rikst
Christinastraat 2 Buitenpost

e-mail: rikst.fl@gmail.com
telefoon: 0511-785951
whatsapp: 06 440 771 81

de zaak

Kom snel langs,
voor de lekkerste koffie en
cappuccino

Verkoeling nodig?
Schepijs / milkshakes / frappe /
ijskoffie

DE ZAAK
Kerkstraat 19
9285 TA Buitenpost
website: evennaardezaak.nl
tel.: 0511 842 071

AANBIEDING

MAANDAG	MAANDAG EN DINSDAG	DINSDAG
SLAVINKEN, RUNDER HAMBURGERS, BOOMSTAMMETJES EN VOORGEBRADEN KIPSCHNITZELS  elke 4e Gratis	GEPAANEERDE VARKEN EN KIPFILET SCHNITZELS  15% Korting	VERSE WORSTEN EN RUNDERWORSTEN  scherp geprijsd
WOENSDAG	DONDERDAG	
H.O.H GEHAKT EN WALDS GEHAKT  scherp geprijsd	GEBRADEN KIPPENBOUTEN  2 stuks €6,- 4 stuks €11,-	
VRIJDAG EN ZATERDAG	VRIJDAG EN ZATERDAG	
GRILLWORST EN KAAS GRILLWORST  Grillworst €5,- Grillworst kaas €5,50	VLEESWAREN DUO  duo koopje €4,50	



VAN DER BIJL

📍 Kerkstraat 74, Buitenpost 📞 0511-544566 ✉ marceneelkje@slagerijvanderbijl.nl



BUITENPOSTER

Marten de Vries

Gedurende een drietal jaren heeft Hetty Combs een pagina gevuld met verhalen over mensen uit het dorp. Prachtige inktjes waarbij vooral de mens achter de mens voor het voetlicht kwam. Afgelopen najaar heb ik het stokje van haar overgenomen en vond het tijd worden voor een inktje in de mens Hetty Combs. En dat is een bijzonder verhaal.

Ik word ontvangen ten huize van Jan Kloosterman, de levensgezel van Hetty. Sinds het verlies van haar man Oane, zes jaar geleden, is Jan haar steun en toeverlaat geworden en hebben ze het samen goed, aldus Hetty. Hoe een mens komt tot waar ze nu is vertelt het volgende verhaal.

Hetty is geboren in 1962 in Zeist. Haar moeder was het jaar daarvoor werkzaam als au pair bij een Amerikaans officiersgezin in Parijs. Ze ontmoette een Amerikaanse militair waarmee ze een relatie kreeg, die leidde tot een zwangerschap. Maar de twee geliefden verloren elkaar jammerlijk genoeg uit het oog doordat de militair werd uitgezonden naar Vietnam. Gedurende lange tijd heeft moeder gewacht op bericht van haar geliefde maar het bleef stil. Een alleenstaande moeder begin jaren zestig in Nederland was niet alledaags en werd met argusogen bekeken. Moeder kreeg contact met een weduwnaar en trouwde met hem. Uit die relatie kreeg Hetty nog een halfbroer. Na in Zeist en Almelo te hebben gewoond verhuisde het gezin naar Kollum. Hetty was toen dertien jaar. Dat was een ware cultuurschok voor haar. Hetty ging vervolgens naar de havo in Leeuwarden. De start was moeizaam door de verandering maar ze heeft de opleiding afgemaakt. Dat was in 1980 en ze hoorde bij de eerste lichting die tekenen en kunstgeschiedenis in het examenpakket had. Haar droom was de kunstacademie. Hetty hield erg van tekenen en wilde zich daar verder in bekwaamen. Een klasgenoot waar ze nogal tegenop keek had zich ook aangemeld en werd afgewezen. Toen durfde Hetty niet meer... Vervolgens heeft ze gekozen voor een in-service opleiding in de verpleging (er was toen nog geen mbo/hbo zoals nu). Ze wilde graag iets doen met mensen

en dat was voor haar een logische stap. Daar kwam bij dat het thuis allemaal niet geweldig was. Ouders hadden een slecht huwelijk wat uiteindelijk ook in een scheiding resulteerde. Door de opleiding woonde ze niet meer thuis. In het ziekenhuis in Winschoten werd ze verpleegkundige A en daarnaast haalde ze ook nog een aantekening voor de psychiatrie. Die jaren heeft ze genoten van de opleiding en haar werk. Een prachtige tijd.

Hetty begon aan een docentenopleiding voor de verpleegkunde maar heeft die niet afgemaakt omdat ze trouwde en zwanger werd. Ze was inmiddels met haar toenmalige man verhuisd naar Buitenpost en kreeg met hem twee zoons, Hessel en Dirk.

In die periode raakte Hetty met zichzelf in de knoop. De vraag naar haar afkomst en haar identiteit knaagde. Ze was altijd in haar werk oprecht nieuwsgierig naar mensen en hun identiteit en nu ging het haar zelf aan. Ze begon een zoektocht die een verrassende uitkomst kreeg. Haar moeder was ervan overtuigd dat haar vader niet meer in leven was omdat ze nooit meer iets had gehoord. Het enige houvast was een oud registratienummer van het Amerikaanse leger. Met dat nummer begon Hetty haar zoektocht en dat bracht haar naar de Verenigde Staten waar ze ontdekte dat haar vader nog springlevend was. Een prachtige verrassing. Het contact met haar vader was geweldig voor Hetty en het bleek dat hij, inmiddels alleenstaand, nog steeds verliefd op zijn oude vriendinnetje uit Parijs was. Hetty haar moeder was inmiddels ook alleen en de twee oudgeliefden hebben, met onderbrekingen, nog twaalf hele mooie jaren gehad totdat vader plotseling kwam te overlijden.



Op de Foudgumse School heeft Hetty op een impressionistische manier leren schilderen. Dat zie je terug in haar werk. (alle eigen foto's)

Hetty Combs
een bijzonder verhaal

Vader had in de VS ook een gezin opgebouwd waardoor Hetty een halfbroer en halfzus in de Verenigde Staten heeft waar regelmatig contact mee is. Hetty vertelt dat haar vader indiaans bloed van de Cherokee-indianen in zich droeg en zij dus ook. Een ongelooflijk mooi verhaal dat aan het leven van Hetty en van moeder, een geweldige verrijking heeft gegeven. Na het vinden van haar vader heeft Hetty ook zijn achternaam Combs gekregen.

Na acht jaar huwelijk volgde een scheiding. Dat was niet makkelijk. Hetty wilde niet naar de bijstand en besloot haar werk in de zorg weer op te pakken. Voor de twee jongens werd kinderopvang bij gastouders gevonden. Vervolgens werkte Hetty in het Martini Ziekenhuis en in Dokkum. Een hernia gooide roet in het eten. Een operatie volgde met een lange revalidatie. Toen ze weer herstelde werd ze zwanger uit een nieuwe relatie. Dat was een cadeautje, aldus Hetty, maar zorgde er wel voor dat ze door



bekkeninstabiliteit als gevolg van de herniaoperatie weer aan bed werd gekluisterd. Dochter Esther werd geboren maar de revalidatie duurde heel lang. Ze is meer dan twee jaar bedlegerig geweest. Maar ze bleef niet bij de pakken neerliggen. Haar werkgever voorzag haar van een Windows-computer en ze leerde zichzelf daarmee te werken vanuit bed. Vriendinnen waren een bedrijf begonnen en Hetty was hun telefoondienst vanuit bed. Toen ze later weer mobieler werd en zich per scootmobiel kon verplaatsen werd ze medisch secretaresse bij praktijk Jongsma (CAGGB) in Buitenpost. Later heeft ze nog zes jaar gewerkt als medisch secretaresse bij SEIN in Groningen. Op de poli daar had ze haar eerste exposities als kunstenaar. Want tekenen en schilderen was ze al die tijd blijven doen.

In die tijd ontmoette ze Oane. Ze kenden elkaar, maar na een hernieuwde kennismaking kregen ze een relatie. Oane had als ondernemer een fruitbedrijf. Dat was nogal versnipperd maar werd samengevoegd in Twijzel. Ze huwden en zetten samen het bedrijf Frytsjam voort. De fruit-



kwekerij op biologische basis was voor Oane een droom die werkelijkheid werd. Hetty haar moeder had Alzheimer en kreeg een plekje in een kangoeroewoning bij Hetty en Oane. Moeder was geen groepsmens en wilde niet naar dagbesteding. Hetty heeft met haar dagelijks geschilderd, want moeder was wel erg creatief. Dat heeft ertoe geleid dat Hetty een kunstclub opzette voor mensen met

mogen meemaken. Zes jaar geleden is hij overleden en Hetty haar moeder een aantal maanden daarna.

Tijdens het ziek zijn van Oane is het bedrijf verkocht en zijn ze in Buitenpost komen wonen. Hetty is haar Art School begonnen. Dat is de afgelopen jaren uitgebouwd. In Dokkum geeft ze les in Atelier De Groen aan zes groepen. Daarnaast geeft ze nog lessen in Buitenpost en Kornhorn. Ze heeft ook de nodige projecten die haar bezighouden, zoals een expositie van haar portretten in De Spitkeet in Harkema. Met Combs Art School heeft Hetty haar droom waargemaakt. Het tekenen en schilderen is voor haar een uitingsvorm die ze graag op anderen wil overbrengen. Ze wil mensen schilderen leren, waarbij ze zichzelf terugzien in hun werk. Waarneming is het belangrijkste in het leren van kunst. Herkenbaarheid en de uniciteit van de mens wil ze blootleggen.

Voor Hetty zijn mensen op haar weg belangrijk geweest. Ze kwamen op haar pad toen ze het nodig had. Zoals Jan na het overlijden van Oane. Iemand die haar ziet en zorg voor haar draagt. Zoals zij ook graag het menszijn in de ander ontdekt. Jezelf opnieuw ontdekken is telkens weer een levenskunst aldus Hetty. Ze heeft veel ballen in de lucht te houden maar ervaart het niet als een last. En van stilzitten wordt ze niet beter, zo zegt ze. Bezig blijven doet haar goed. In Combs Art School is voor haar veel samengekomen van alles wat ze graag doet: 'Moeder, kunstenaar, zuster en juf'. En daarbij mag ze bovenal prachtige creaties scheppen die menszijn laten zien.

de Vries
verzekeringen-hypotheken.nl

De Vries Verzekeringen en Hypotheken
Ried 4 | 9285 KK Buitenpost
Tel. 0512-35 22 21 info@mjddevries.nl
www.verzekeringen-hypotheken.nl



TUINONDERHOUD-DOUMA & EIKEN VATEN

www.eikenvaten.nl



Regenwater,
een must voor uw
tuin!

Vang het op in een
authentiek
Frans wijnavat.



Hoveniersbedrijf P. Douma
West 92
9285 WD Buitenpost
Tel. 0511-543870

Iedere zaterdag
van 8.00-17.00 uur open,
en op afspraak



Tuinservice



Th. van der Meer

tuinaanleg ■ tuinonderhoud ■ bestrating

BUITENPOST

Telefoon: 06 - 46 15 68 99



DUURZAME ENERGIE
VOOR IEDEREEN

VERDUURZAMEN & GELD BESPAREN

Een passende installatie bij jouw situatie



Zonnepanelen



Warmtepompen



Airco systemen



Thuisbatterijen



Laadpalen

Vraag vrijblijvend een
Adviesgesprek aan

0511 700 247

info@devi-advies.nl

Altijd een vast aanspreekpunt

Gecertificeerde installateurs

Deskundig advies

Alles op één dag gerealiseerd

Wattstraat 8, 9285 WR Buitenpost
www.devi-advies.nl



Op zoek naar een nieuwe badkamer?

Kom langs en doe inspiratie op in onze nieuwe showroom
aan de Newtonstraat 18 in Buitenpost.



badkamerxxl

Openingstijden showroom

Maandag	Gesloten
Dinsdag	09:30 - 17:30
Woensdag	09:30 - 17:30
Donderdag	09:30 - 17:30
Vrijdag	09:30 - 17:30
Zaterdag	10:00 - 17:00
Zondag	Gesloten

Of neem eerst een kijkje
in onze webwinkel.



Grytmannenmuur onthuld

Op 3 juni heeft burgemeester Jouke Douwe de Vries de muurschildering aan de Voorstraat onthuld. Hij deed dit samen met een vertegenwoordiger van de voormalige grietmannen. Een grietman was de hoogste bestuurder in een grietenij, en tevens rechter. De functie is historisch het best te vergelijken met een combinatie van de huidige burgemeester én een kantonrechter.

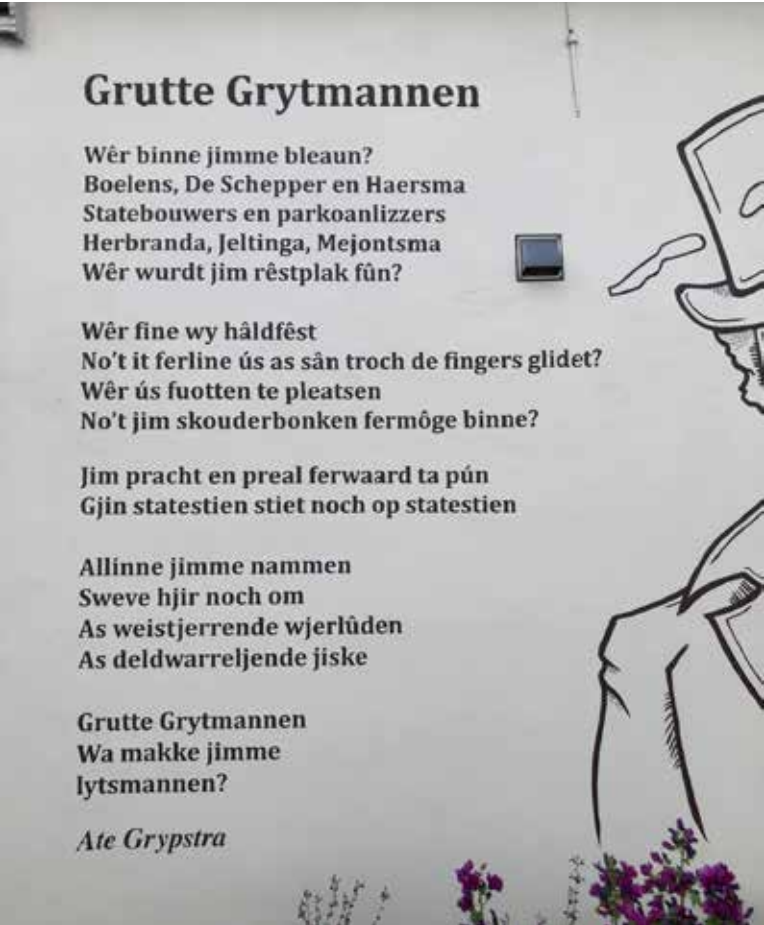
Op de muur is het gedicht *Grutte Grytmannen* van Ate Grijpstra afgebeeld, met een gezichtloze grietman en de al lang geleden afgebroken Haersmastate. Ate Grijpstra was van 2012 tot 2014 dorpsdichter van de gemeente Achtkarspelen. Na de aankomst per koets van burgemeester en adellijke grietman Van Haersma, droeg de laatste het gedicht voor. Daarna onthulden ze samen de muurschildering. Het gedicht gaat over vergankelijkheid. Het lied *Dust in de wind*, door Ate Grijp-



Grietman Van Haersma (Wieger Vellinga) en burgemeester Jouke Douwe de Vries onthullen de muurschildering en het informatiebord met QR-code. (foto's: Hielke Boorsma)

stra vertaald in het Fries, past daar mooi bij. Het werd na de onthulling opgevoerd door Ate en zijn vrouw Bertina.

De muurschildering is een project van Plaatselijk Belang Bui-



Initiatiefnemer is Theo Bakker., maar ook het bestuur van PBB stak zo nu en dan de handen uit de mouwen.

tenpost (PBB), op initiatief van bestuurslid Theo Bakker. De schilders zijn Harry Rocksma en Cor Pompstra, die ook de muurschildering bij het station maakten. Het werk is voorzien van een beschermende coating om vandalisme tegen te gaan.

Het geheel werd mogelijk gemaakt met de hulp van provincie Fryslân, de gemeente, het lokale bedrijfsleven en de spaarzegelactie bij de Poiesz.

Meer informatie over grietmannen is te lezen op de site van Oud-Achtkarspelen: <https://oudachtkarspelen.nl> onder het kopje *Nieuws & agenda: Grote Grietmannen*.

AL GELEZEN?

verzameld door Bennie Nauta

Een bijzonder poëziealbum uit 1880 met een vermoedelijke oorsprong uit de regio Buitenpost en Dokkum is opgedoken in het Spaanse Benidorm. Het in leer gebonden album met goudkleurig slot en opdruk in goud werd ontdekt tijdens een fancy fair van de Nederlandse kerkgemeenschap in Benidorm. Het album bevat bijdragen uit de periode 1880 tot 1884. Namen als Harting, Ozinga, Faber, Dijkstra, Edelman en De Kok komen erin voor.

De gemeente Achtkarspelen heeft haar belastingtaken sinds mei uitbesteed aan het Noordelijk Belastingkantoor. Vanaf 29 mei is gestart met automatische incasso's voor gemeentelijke belastingen. Bij een aantal inwoners van Achtkarspelen is het gehele aanslagbedrag voor gemeentelijke belasting in één keer van de rekening afgeschreven, als gevolg van een overnamefout. Inwoners die hiermee te maken hebben, zijn in een brief geïnformeerd over de onjuiste afschrijving en wat men kan doen. Onterecht geïncasseerd geld wordt automatisch teruggestort.

Sjouke Visser vertrekt als directeur van het Lauwers College in Buitenpost. Visser zegt om persoonlijke redenen voor een andere richting te kiezen. In een brief aan de leerlingen, ouders

en verzorgers heeft hij dit kenbaar gemaakt. Visser kijkt met waardering terug op de afgelopen zes jaren, waarin hij naar eigen zeggen veel ontwikkelingen binnen de school heeft mee gemaakt en nauw samenwerkte met leerlingen, ouders en collega's. Hij blijft tot zijn vertrek actief voor de school en zorgt voor een overdracht van zijn werkzaamheden. Het vertrek volgt op een onrustige periode voor de locatie in Buitenpost. Eind 2025 kreeg de havo-afdeling van het Lauwers College van de Inspectie van het Onderwijs het voorlopige oordeel 'zeer zwak'. Over een opvolger is nog niets bekend.

Leerlingen uit de derde klassen van het Lauwers College hebben met hun eigen ondernemersmarkt ruim 900 euro opgehaald voor het goede doel Artsen zonder Grenzen. De markt vormde het slot van het project Eigen Bedrijf, waarin scholieren hun eigen onderneming opzetten. Tijdens de markt verkochten leerlingen zelfgemaakte producten, variërend van sieraden en 3D-geprinte items tot brownies, cupcakes en andere lekkernijen. Docent economie mevrouw Greetje Krijgsveld kijkt terug op een geslaagde middag. De ondernemersmarkt is onderdeel van het lesprogramma, waarbij leerlingen alle facetten van ondernemen ervaren, van idee tot verkoop.

Geen krant in juli

In juli verschijnt er geen krant. De volgende *Binnenste Buiten* komt uit in de week van 31 augustus.

De redactie wenst u een fijne vakantie, waar u ook bent.



Geen risico verontreiniging grondwater bij Egypte

In mei 2025 werd bekend dat het grondwater bij het spoorwegviaduct in Egypte, ten noordwesten van Buitenpost, verontreinigd is met resten landbouwgif. Met name de stoffen bromacil en BAM (2,6-dichloorbenzamide) zijn de boosdoeners. Uiteraard veroorzaakte dit onrust, met name bij de direct omwonenden. Omdat de normen voor de beide stoffen in een voorlopig onderzoek te hoog waren werd in de maanden erna door ingenieursburo Envisio uit Drachten verder onderzoek gedaan. De Fryske Utfieringstsjinst Miljeu en Omjouwing (FUMO) heeft hun resultaten beoordeeld en de uitkomst aan de gemeente gerapporteerd. Bromacil en BAM mogen volgens de regels voor drinkwater en waterkwaliteit maar in zeer kleine hoeveelheden aanwezig zijn. Het onderzoek bevestigde nogmaals dat op meerdere plek-

ken verontreiniging met bromacil in het grondwater zit (boven de drinkwaternorm van 0,1 µg/l). Maar de verontreiniging zit vooral dieper in de grond (ongeveer 12 tot 26 meter onder maaiveld). Het onderzoek naar de stof BAM leverde geen overschrijdingen van de norm op. Per saldo beslaat de verontreiniging een gebied van ongeveer 18.000 m². Dit gebied is door de onderzoekers



Locatie van de verontreiniging.

grotendeels in kaart gebracht. De schade lijkt dus mee te vallen. De FUMO stelt dat er voor mensen geen gezondheidsrisico bestaat omdat er geen grondwater wordt gebruikt en de verontreiniging diep zit. Ook is er geen risico voor de natuur omdat de verontreiniging niet in de bovenste grondlaag zit en planten het niet kunnen opnemen. Ook is er geen gevaar dat de verontreiniging zich verder verspreidt. En hoe nu verder? De FUMO geeft aan dat er geen extra maatregelen of saneringen hoeven te worden uitgevoerd. Het wordt wel geregistreerd bij het landelijke Bodemloket. Dat brengt de bodemkwaliteit van grondpercelen in heel Nederland in kaart. Een beperking is wel nodig. Het is niet toegestaan om grondwater te gebruiken voor drinkwater, vee of beregening op deze locatie.

Johan Kootstra

Imkerijdag op De Kruidhof

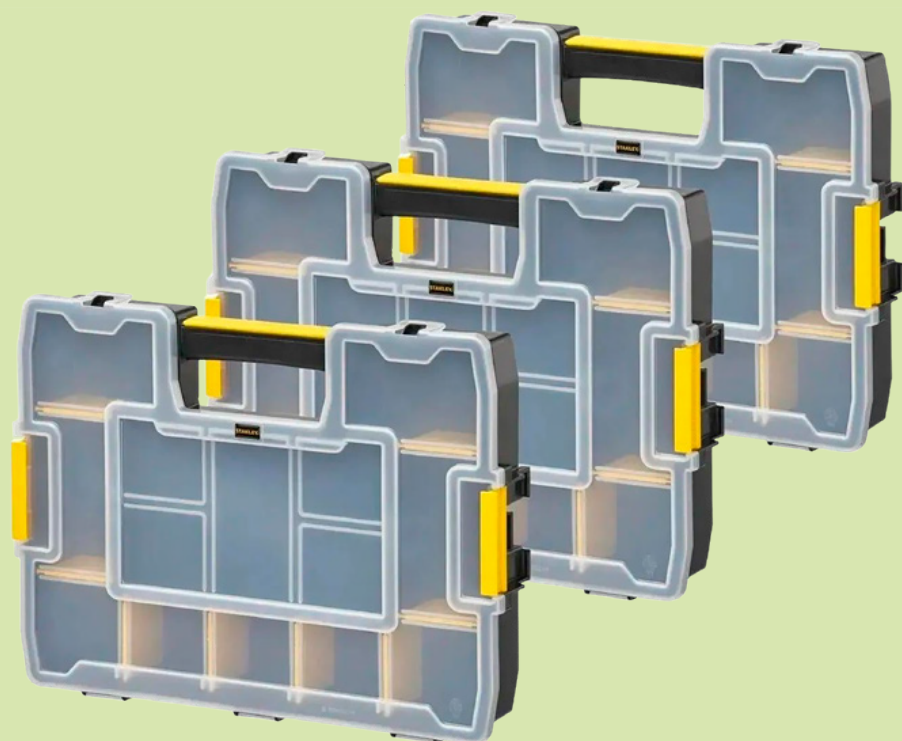
Op zaterdag 11 juli staat De Kruidhof in het teken van de Imkerijdag, onderdeel van de Landelijke Open Imkerijdagen van de Nederlandse Bijenhoudersvereniging (NBV). Tijdens deze dag krijgen bezoekers een inkijkje in de wereld van bijen, insecten en biodiversiteit. Bezoekers kunnen zien hoe honing wordt gewonnen tijdens de demonstratie honingslingeren en meer leren over het belang van bijenplanten tijdens een rondleiding door de tuin. Voor kinderen is er volop te doen: van het bouwen van een insectenhotel tot een gratis insectenspeurtocht.

Daarnaast zijn er diverse kramen met informatie over biodiversiteit, natuureducatie en bijenproducten te vinden. Bij de proeverij kunnen bezoekers kennismaken met verschillende honingsoorten en andere producten uit de

bijenstal. Voor een hapje en een drankje is er een foodtruck.



Entree en openingstijden
De Imkerijdag is geopend van 10.00 tot 17.00 uur. Tijdens deze dag geldt een gereduceerd tarief, waarmee bezoekers ook toegang hebben tot de tuinen en het IJstijdenmuseum. De entree bedraagt 5 euro voor volwassenen en 2 euro voor kinderen van 5 t/m 12 jaar.



Stanley Vakkendoos 3-delig

- Vergrendelingssysteem aan de zijkant om veilig te stapelen
 - Afm. per doos: 29,2x37,5x6,7 cm
- Art.nr. 10948478

~~32,- 72,-~~
25,-



VAN DER VEEN

VOORSTRAAT 5, 9285 NM BUITENPOST
0511 54 15 45
WWW.VANDERVEEN.ENORM.NL



FIDES DIENSTEN

Persoonlijk, duidelijk en
zonder gedoe. Zo weet u
altijd waar u aan
toe bent.

Helpt u met

- ✓ Boekhouding
- ✓ Salarisadministratie
- ✓ Belastingaangiften
- ✓ Jaarrekeningen
- ✓ Bedrijfsadvies

Voor wie

MKB-bedrijven en zzp'ers,
maar ook verenigingen en
particulieren.

Maak een afspraak
06-22528973

 www.fidesdiensten.nl
 West 76, Buitenpost

Hoera! wij bestaan 25 jaar

25 KA Kootstra Advies

Al 25 jaar helpen wij particulieren en ondernemers met
verzekeringen en financiële vraagstukken. Wij maken het
makkelijk, overzichtelijk en persoonlijk.

 **Verzekeringen**

 **Bankzaken**

 **Hypotheken**

 **Financieel advies**



 0511 54 44 42

Ried 9, Buitenpost

 www.kootstraadvies.nl

 info@kootstraadvies.nl

HENSTRA ADMINISTRATIES

Wij verzorgen voor bedrijf en particulier:

- ✓ Boekhoudingen
- ✓ Loonadministraties
- ✓ Belastingaangiften

Voorstraat 21 A, Postbus 11, 9285 ZV Buitenpost

Telefoon: 0594-213880

E-mail: info@henstra-administraties.nl

TAAK van Zuiden

Administratie en advies

Wollegas 4 ■ 9285 LN Buitenpost ■ T. (0511) 54 46 00 ■ E. info@taakvanzuiden.nl

www.taakvanzuiden.nl

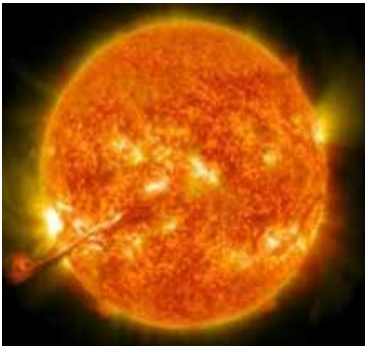
Minicollege over de zon

Op 12 augustus 2026 is er in Nederland een bijna volledige zonsverduistering te zien (90%). En dat is bijzonder, want de laatste verduistering die we hier konden zien was in 1999. De zon is de motor achter al het leven en de energie op aarde. Je ziet 'm elke dag (en anders schijnt 'ie achter de wolken), maar wat weet je nu eigenlijk over de zon?

Theo Jurriens, natuurwetenschapper van de Rijksuniversiteit Groningen geeft in aanloop naar de zonsverduistering minicolleges over de zon. Deelnemers ontdekken hoe de zon werkt, wat een zonsverduistering precies is en waarom de verduistering van augustus 2026 zo bijzonder is. Op het hoogtepunt zal in Nederland ongeveer 90 procent van de zon worden afgedekt door de maan. Na afloop van het minicollege kunnen bezoekers, als het weer het toelaat, de zon veilig bekijken met een speciale telescoop en gecertificeerde eclipsbrillen.

“Een zonsverduistering is een indrukwekkend natuurverschijnsel

dat veel mensen maar een paar keer in hun leven meemaken. Met deze minicolleges willen we iedereen de kans geven om goed voorbereid naar dit bijzondere moment te kijken,” aldus Theo Jurriens.



De colleges zijn geschikt voor iedereen vanaf ongeveer 8 jaar. Deelname is gratis, maar aanmelden vooraf wordt aangeraden. Dat de zon bijZONder is, dat wist je misschien al lang. Maar waarom eigenlijk, hoe werkt dat zonnestelsel nu precies, hoe groot en heet is de zon, wat gebeurt er bij een zonsverduistering, waar is de zon van gemaakt, kan de zon uitdoven? Je zou het allemaal kunnen googelen, maar niemand kan zo mooi, enthousiast en vol vuur over sterren, manen en de zon vertellen als natuurwetenschapper Theo Jurriens.

siast en vol vuur over sterren, manen en de zon vertellen als natuurwetenschapper Theo Jurriens.

De uitzonderlijk diepe gedeeltelijke zonsverduistering is op woensdag 12 augustus 2026 vanuit Nederland zichtbaar.

- Begin verduistering: 19.17 uur
- Maximum verduistering: 20.11 uur
- Ongeveer 90 procent van de zon wordt bedekt

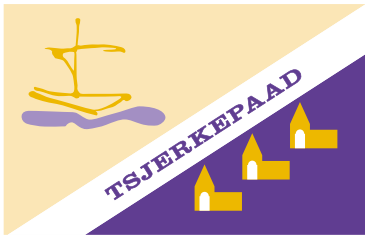
Voor het bekijken van de verduistering is het belangrijk altijd een gecertificeerde eclipsbril of andere geschikte bescherming te gebruiken.

Praktisch
Geschikt voor bijna alle leeftijden (vanaf ongeveer 8 jaar).
Plaats: Bibliotheek.
Datum en tijd: 27 juli, 15.00-15.45 en 16.00-16.45

Aanmelden
Meedoen is gratis, maar aanmelden is nodig, bij de balie of:
📍 ontdekdebieb.op-shop.nl
☎ 088 1656 123
✉ info@bnf.nl
📞 06 1512 7202

Tsjerkepaad 2026

Wat is er mooier dan het bezoeken van een oud kerkje in Friesland? Nergens zijn er zoveel kerken als in Fryslân. Tijdens Tsjerkepaad zijn gedurende de zomer ongeveer 250 Friese kerken vrij toegankelijk. Gastvrije vrijwilligers zijn beschikbaar om uitleg te geven. De kerken zijn open voor iedereen die erfgoed, kunst, stilte, ontmoetingen, rust of meditatie waardeert.



Het jaarthema voor 2026 is: *Er zit muziek in de kerk.*

In ons dorp doen, net als vorige jaren, de Mariakerk en de Doops-

gezinde kerk mee aan Tsjerkepaad.

De Mariakerk is open op 4 en 25 juli, 1, 8 en 15 augustus en 5 september van 13.30 tot 17.00 uur. De Mariakerk doet één of meerdere data mee aan Organum Friscum (data nog niet bekend, niet op 1 augustus). Tijdens de feestweek is er de expositie *Pas-sie in Beeld en Kleur* te zien (zie p. 17).

De Doopsgezinde kerk is open op 1, 8 en 22 augustus van 13.30 tot 17.00 uur. Tijdens de feestweek en op 8 en 22 augustus is er een expositie van keramiekbeelden van Anja Kuipers en schilderijen van Bep Hijlkema-Slopsema (zie p. 25).

Alle informatie en een overzicht van deelnemende kerken vindt u op de site:
🌐 <https://www.tsjerkepaad.nl>

Watersonate op De Kruidhof

Op zondag 5 juli vormt De Kruidhof het decor voor een *Watersonate*, een bijzonder openluchtconcert van het Linnaeus Trio. In deze theatrale muziekvoorstelling staat de eeuwenoude relatie tussen mens en water centraal. Met het landschap van de botanische tuin als achtergrond worden bezoekers uitgenodigd om met een nieuwe blik naar hun omgeving te kijken.

Water openbaart zich in *Watersonate* als vriend én vijand. Het Linnaeus Trio dook voor deze productie in de archieven van de Nederlandse muziekgeschiedenis en vond liederen vol vaarlust, polderweemoed en zelfs een Watersnoodcantate uit 1825. Daarnaast klinken composities uit de afgelopen honderd jaar die laten horen hoe mensen rust, inspiratie en bezinning vinden aan het water, maar ook hoe klimaatangst en ecologische rouw hun weg vinden naar de muziek.

Werken van onder meer Henriette Bosmans, Louis Andriessen en Ad Wammes laten het water kabbelen, ruisen en klotsen. Een bijzondere rol is weggelegd voor de nieuwe compositie *Tranen (weer) naar de zee dragen* van Huba de Graaff. De verschillende delen van deze compositie verbinden de uiteenlopende muziekstukken tot één geheel en verbeelden het water dat door mens en natuur stroomt en uiteindelijk terugkeert in de kringloop.

De keuze voor De Kruidhof als locatie sluit naadloos aan bij het thema van de voorstelling. In de botanische tuin is water onmisbaar voor groei, bloei en biodiversiteit. Het vormt de verbindende kracht tussen planten, landschap en mens. Tegen deze groene achtergrond krijgt *Watersonate* een extra betekenislaag en ontstaat een unieke ontmoeting tussen muziek, natuur en verbeelding.

Het Linnaeus Trio – sopraan Jennifer van der Hart, accordeonist Ellen Zijm en klarinettist Kees van der Harst – maakt avontuurlijke muziektheaterproducties waarin muziek, verhaal en natuur samenkomen. *Watersonate* maakt deel uit van de zomertournee 2026 van het Linnaeus Trio. De regie is in handen van Kiki Jaski, terwijl Mirte Engelhard verantwoordelijk is voor de kostuums. Het ensemble is winnaar van de eerste prijs van de Dirk Zeldernust Duurzaamheidsprijs 2024 voor *Beestjes!*, de jeugdvoorstelling over insecten dat uit de muziekvoorstelling *Entomophonia!* is ontstaan.

Praktische informatie
Datum: zondag 5 juli 2026
Locatie: De Kruidhof
Aanvang: 14.00 uur
Entree: € 8,50, kinderen van 5 tot en met 12 jaar € 2,50.

Meer informatie:
🌐 www.dekruidhof.nl of
🌐 www.linnaeustrio.nl



Het Linnaeustrio.

(eigen foto)

Ijskoud Steengoed

In het IJstijdenmuseum is tot medio oktober 2026 een tijdelijke tentoonstelling genaamd *Ijskoud & Steengoed* te bezoeken.

Het laat de bezoekers zien dat Noord-Nederland tijdens de saale-ijstijd bedekt was met een gigantische ijslaag van honderden meters, tot wel meer dan een kilometer dik. Die enorme massa landijs, afkomstig uit Scandinavië en Finland, drukte en schuurde het landschap diep uit. Dalen ontstonden, grondlagen werden opgestuwd en een dikke keileemlaag bleef achter. In deze bodemlaag bevinden zich talloze kleine en grote zwerfstenen die duizenden jaren geleden door het ijs werden meegevoerd en achtergelaten.

De tentoonstelling laat zien waar deze stenen oorspronkelijk vandaan komen en hoe zij tijdens de ijstijden hier terechtkwamen. Daarnaast ontdekken bezoekers hoe stenen ontstaan, welke soorten er zijn en welke verhalen, sagen en mythes door de eeuwen heen rondom stenen zijn ontstaan. Ook is in het IJstijdenmuseum een indrukwekkende collectie zwerfstenen te bewonderen die in de regio zijn gevonden. Daarmee biedt *Ijskoud & Steengoed* niet alleen een blik op de geologische geschiedenis van Noord-Europa, maar ook op de culturele betekenis die stenen voor mensen hebben gehad.

Meer info:
🌐 ijstijdenmuseum.nl



Opening van de tentoonstelling door wethouder Tjibbe Brinkman. (foto: Hielke Boorsma)

Swaddekuier op 4 juli

Op 4 juli wordt de 17e Swaddekuier gehouden, de jaarlijkse wandeltocht over 40, 20 en 10 kilometer over paden en door landerijen in de Noardlike Fryske Wâlden.

Voor start en finish wordt ook dit jaar weer gebruikgemaakt van de faciliteiten van VV Buitenpost aan de Jeltingalaan 80 op sportpark De Swadde.

Elk jaar doen er tussen de 1000 en 1500 deelnemers mee. Het bij het wandelen beleven van de natuur en cultuur zijn de hoofddoelstellingen van de Swaddekuier. Op de routes wordt de sfeer verlevendigd door muzikanten en zangers.

Starttijden
40 kilometer 7.00-7.30 uur
20 kilometer 8.30-10.00 uur
10 kilometer 10.30-12.00 uur



De Swaddekuier vorig jaar.

(foto: Hielke Boorsma)

Kosten van deelname bij de start: 12 euro (40 km), 10 euro (20 km) en 8 euro (10 km).

Voor actuele informatie kunt u ons volgen op Facebook.





Hetty Combs
info@combsartschool.com
www.combartschool.com
06-16480635

Tekenen - Schilderen - Kunsteducatie

Basisvorming en Verdieping voor Volwassenen

Wekelijkse lessen instapgroep

Ma Buitenpost – Di Kornhorn – Wo Vr Za Dokkum

Officiële vooropleiding voor kunstacademie De Foudgumse School,
kleinste en noordelijkste academie voor de nieuwe schilderkunst!

Wanneer beeld een uitvaart compleet maakt.

Sommige momenten vragen om samenhang.
Om rust. Om beeld dat klopt bij het afscheid.

Uitvaartfotomontage.nl maakt van foto's een persoonlijke fotomontage waarin beeld en muziek
samen komen tijdens de uitvaartdienst.
Geen losse reeks, maar één geheel – afgestemd op het moment.

Ook losse foto's of foto's in een album zijn welkom.
Scan de QR-code of bezoek uitvaartfotomontage.nl



Uitvaart Foto Montage
Kalmoes 17
9285LE Buitenpost
06 158 34 644
sjoerd@uitvaartfotomontage.nl
www.uitvaartfotomontage.nl



"laat je huid
stralen!"

Schepperstraat 1b • 9285PH Buitenpost • 0511-544177



www.reflectionhuidverzorging.nl

Plan zelf
je afspraak

UITVAARTVERENIGING BUITENPOST

Onze uitvaartleidster is 24 uur per dag bereikbaar.

Mevr. Jolanda Dam
Telefoonnummer: 06 1233 8648



Bgg kunt u contact opnemen met
Akke de Haan 06 1060 9916

Voor meer informatie ga naar de website:
www.uitvaartverenigingbuitenpost.nl

Het bestuur

Muziekinstrument
leren
bespelen?



cultuurcentrumdewaldsang.nl



25
JAAR

Ik ben er
voor u.

Allard van der Wal

green leave



Nijboer Uitvaartzorg



Telefoon 0511 - 23 30 53
www.nijboeruitvaartzorg.nl



De cirkel is rond... en nu zaaien en wieden in de dorpstuin

Op de prachtige dronefoto kunt u zien dat besloten is om het cirkelontwerp helemaal klaar te maken voor het zaaien van groenten en planten. Een enorme uitdaging om een oppervlak van 1000 m² (op een deel van de tuindersvereniging Swadde Ikker op de Einsteinstraat) te gaan beplanten in de komende maanden. Alle bedden zijn gefreesd, op bijna alle paadjes liggen houtsnippers en vorige week werden door Yme van der Velde ook nog de middenpaden gefreesd, deze zullen met gras ingezaaid worden.

Door de partner van een van de vrijwilligers is een prachtige 'koude bak' getimmerd om komende jaren te gaan gebruiken. Via marktplaats zijn er watercontainers gekocht en kreeg de

dorpstuin stoelen en een tafel, omdat een van de tuinwerkers gaat verhuizen. We hopen zo spoedig mogelijk een slechtweervoorziening te kunnen creëren en zullen binnenkort in gesprek gaan met de gemeente om daarvoor een vergunning aan te vragen.

Na de ijsheiligen rond midden mei zijn de in de kas van De Kruidhof voorgezaaide groenteplantjes geplant op de bedden van de tuin die zijn voorzien van compost. Er wordt nog steeds geplant en gezaaid en er is al wat oogst van sla, aardbeien en spinazie. Regen en zon zorgen ervoor dat de gewassen groeien, maar ook het onkruid groeit hard tussen de planten... Werk aan de winkel voor de groep

vrijwilligers. Er zijn nog steeds meer handen nodig op de tuin, want (behalve Jan Klaas en Evertje Gatsonides) komen de meeste vrijwilligers één of twee keer per week op een ochtend of een avond tuinieren. U snapt het al: opnieuw een uitnodiging aan u om een keer langs te komen voor een praatje en een kop koffie (op de donderdagochtend en dinsdagavond zijn er altijd vrijwilligers aanwezig) en/of eventueel om mee te helpen op de tuin. Maar alleen komen kijken is ook prima, u bent altijd welkom.

Met Aeres VMBO is sinds de start van de groene activiteiten (dorpstuin, het voedselbos en het fruitbomenproject) in het dorp contact om ook de leerlingen van deze Groene School bij



De dorpstuin vanuit de lucht.

(foto: Jacob Hoeksma)



Zin om mee te helpen? Kom gerust eens langs. (foto: Marjan Kuipers-Pasma)

de dorpstuin te betrekken. Gericht op het nieuwe cursusjaar is recent overleg geweest om de verbinding tussen Aeres en de groene projecten in Buitenpost te versterken en te borgen in het onderwijsprogramma. Uiteraard wordt niet verwacht dat leerlingen de tuin gaan onderhouden, maar in het kader van de vakken burgerschap, natuur en milieu en ook andere vakken, bieden de tuin en ook de andere projecten in Buitenpost genoeg praktische uitdagingen voor de leerlingen. Op de site van onze dorpstuin leest u hoe de tuin een unieke plek is voor gemeenschap, duurzaamheid en een gezond buitenleven in Buitenpost. De doelen,

activiteiten en contactgegevens kunt u er vinden. Recent is ook een nieuwsbrief over de dorpstuin verschenen, deze is ook te zien op Facebook en Instagram. Via genoemde website, onder het kopje contact kunt u zich aanmelden voor de nieuwsbrief.

Uiteraard gaan we de dorpstuin nog officieel openen met een feestje voor het dorp, waar we u trots kunnen laten zien hoe mooi het geheel eruitziet. De datum is nog niet definitief, maar houdt u de laatste week van augustus alvast beschikbaar.

Marjan Kuipers-Pasma
www.dorpstuinbuitenpost.nl

Repair Café sloot het seizoen af

Op zaterdag 6 juni was het laatste Repair Café van het seizoen 2025-2026. Was het andere jaren wel eens wat rustig bij het laatste Repair Café van het seizoen, deze keer was dat zeker niet het geval.

Er was weer een divers aanbod van zaken. Eén van de twee stofzuigers die werden aangeboden begon spontaan weer te werken. Bij de gebruikelijke testen konden we geen afwijking vinden, dus in samenspraak met de eigenaar hebben we het eerst maar zo gelaten. Veel meer moeite kostte de reparatie van een heggenchaar. Vanwege de dubbele beveiliging, alleen met twee handen tegelijk te starten, zijn dat wat ingewikkelder apparaten. Maar tenslotte lukte het om een en ander werkend te krijgen. Een koelbox bleek eenvoudig te demonteren. Hierbij bleek het Peltier element kapot. Deze kost slechts een paar euro en kan door de eigenaar zelf worden vervangen. Weer gered van de stort.

Een personenweegschaal en een klok waren eenvoudig te repareren. Veel tijd werd besteed aan

een staande lamp. Deze brandde wel, maar ging na enige tijd spontaan uit. Dan wordt al snel aan een los contact gedacht. Na lang zoeken bleek dit echter te liggen aan de gebruikte ledlamp in combinatie met de beschikbare transformator. Heel bijzonder: het brandde dus wel, maar slechts voor een bepaalde periode. Een warmtekussen, een pick-up en twee fototoestellen werden ook aan een onderzoek onderworpen.

Het afgelopen seizoen was heel succesvol. We hebben veel nieuwe gezichten gezien, ook uit omliggende dorpen. De conclusie is dan ook dat het Repair Café ook na dertien jaar nog steeds in een grote behoefte voorziet. En de missie van het Repair Café om de afvalberg in deze wegwerpmatenschap te verkleinen is misschien wel actueler dan ooit. Daarom zijn we 5 september om 13.00 uur weer in It Koartling en beginnen we aan het veertiende seizoen.

Weggooien, mooi niet! Kom ook langs, goed voor milieu en portemonnee.



Vervanging persleiding rioolwater Buitenpost-Kootstertille

Veel groot materiaal staat momenteel gestald op het parkeerterrein bij zwembad De Kûpe. Een project van Wetterskip Fryslân is hiervoor de aanleiding.

Het afvalwater uit Buitenpost wordt namelijk onder druk getransporteerd via een persleiding naar de installatie voor rioolwaterzuivering (rwzi) in de Twijzeler Mieden bij Kootstertille aan de Alde Dyk.

Omdat de oude persleiding van kwetsbaar asbestcement is, wordt de leiding vanaf de gemalen en pompen uit Buitenpost naar de rwzi vervangen. Het traject loopt voor een deel langs de Bûtenpostmer Feart.

De uitvoering wordt mede gedaan met behulp van ondergrondse boormachines. De operatie heeft tot doel dat lekkages en milieuschade in de toekomst worden voorkomen. Ook langs de Bûtenpostmer Feart bij Acht oan de Diken wordt momenteel aan het project gewerkt. Hitte en weder dienende is het parkeerterrein vermoedelijk ruim twee weken niet beschikbaar voor de gasten van het zwembad.

Johan Kootstra

(foto's Johan Kootstra)



coaching, training en begeleiding
pynter
voor kinderen, jongeren en ouders

info@pynterleren.nl | 0511700221



China Garden Buitenpost
www.chinagardenbuitenpost.nl 0511-541297



EEN VERRASSEND DAGJE UIT

DE KRUIDHOF

4 HECTARE • 19 THEMATUINEN
SPEELTUIN • IJSTIJDENMUSEUM
WWW.DEKRUIDHOF.NL



de kûpe
meer dan zwemmen

Zwembad De Kûpe - Buitenpost

enitor **PRIMO**
PROFILE EXTRUSION

Enitor is verbonden met Buitenpost.
We zijn en voelen ons maatschappelijk
betrokken bij het dorp, sport en cultuur.

Bij Enitor werken we elke dag aan
producten die je in het dagelijks leven
tegenkomt. Dat doen we sinds 1948 vanuit
ons bedrijf in het hart van Buitenpost.

WE THINK
THE WORLD
OF PLASTICS

enitor.com

Waarom je bekkenbodem
trainen met MyPelvi?

“Ik wil me weer **vrij**
en **vitaal** voelen”



**Ga naar mypelvi.nl, kies
locatie Buitenpost en boek
een gratis proefsessie of bel
met 0511-540038**

Bekkenbodem training voor een sterke basis

Of het nu gaat om een sterkere blaas, minder
rugpijn, meer vertrouwen in je lichaam of een
intenser seksleven - met MyPelvi train je richting
jouw persoonlijke doelen.

Eenvoudig, effectief en succesvol.
Voor haar én voor hem!

mypelvi **SWITTE**
fysiotherapie en leefstijl buitenpost
voor gezondheid & plezier

[TIME4FOCUS]

**Detachering
Werving & Selectie
Uitzenden**



Wattstraat 2
9285 WR Buitenpost

www.time4focus.nl
06 2365 0495

Over oerjager en oerboer

Ten tijde van het weichselien, een ijstijdperiode die duurde van ongeveer 120.000 jaar geleden tot ongeveer 12.000 jaar geleden, was een groot gedeelte van het noordwesten van Europa bedekt met landijs. Dit landijs bereikte ons land niet maar eindigde halverwege Denemarken (Jutland) en het noorden van Duitsland (Sleeswijk-Holstein). Mede door deze grote ijskap was de zeespiegel zeker enige honderden meters lager dan tegenwoordig. Zo kon je zonder natte voeten te krijgen, door wat nu de Noordzee is, zo naar Engeland lopen.

Het landschap zoals wij dat nu kennen als de Fryske Wâlden was permanent bevroren. Het was vergelijkbaar met een toendra-landschap. Er groeiden geen bomen en planten. De enige begroeiing bestond uit grassen, (korst)mossen en dwergstruiken. De harde, koude wind had vrij spel en blies grote hoeveelheden zand als een deken over het landschap. Deze poolwoestijn was geen aantrekkelijke leefomgeving voor onze voorouders, de neanderthalers, en dieren, zoals onder meer wolharige mammoeten en wolharige neushoorns. Zij trokken naar het zuiden en het is niet bekend of zij ooit in onze contreien zijn teruggekomen.

Dat veranderde zo'n 11.500 jaar geleden. De temperatuur steeg en het ijs begon te smelten. De zeespiegel steeg en de Noordzee ontstond. Het klimaat werd vochtiger. De poolwoestijn ontdooide. Het landschap veranderde. Er ontstonden meren en meertjes. Langzaam werd het landschap groener. Grassen en kruiden groeiden en er kwamen zelfs (berken)bossen. Toch was het nog een onherbergzaam landschap. Maar in warmere perioden kwamen dieren zoals paarden, hazen en wolven naar deze streken. En ook in groten getale hertachtigen (rendieren). In het kielzog van deze dieren kwam de 'nieuwe mens' (homo sapiens) naar Noordwest-Europa. Deze mensen leefden in kleine

rondtrekkende groepen en waren afhankelijk van de seizoenen en de aanwezigheid van water. Hadden zij een geschikte plek gevonden, dan richtten zij daar hun kampement op, bestaande uit tenten van aan elkaar genaaide rendierhuiden. Vanuit zo'n kamp werd met speren en pijl en boog gejaagd op groot wild (rendieren en wilde zwijnen) en klein wild (hazen en konijnen), gevestigd op zoetwatervis) en werden wortels, knollen, noten of bessen verzameld. Ook verzamelden zij vuurstenen, waarvan diverse gereedschappen werden gemaakt. Dit nomadische volk kende zijn leefgebied op zijn duimpje en wist precies waar voedsel aanwezig was.

Mede door het steeds milder wordende klimaat bleven deze mensen (de jager-verzamelaars) steeds langer op een en dezelfde plek wonen. Zij kozen hun 'woonplaats' uit boven op hoog gelegen droge plekken, meestal zandkoppen, en in de directe omgeving van water. Bijvoorbeeld beekjes, riviertjes, dobben of pingoruïnes. Hun van rendierhuiden gemaakte tipi's werden vervangen door bouwwerken van leem, wilgentakken en stro. Van vuursteen maakten ze hun gereedschappen waar niet alleen de grond mee kon worden bewerkt, maar die ook konden worden gebruikt om bomen mee te kappen.

Hoewel de jacht op wild en het verzamelen van eetbare planten, noten en vruchten nog een

overheersende rol bleef houden, kreeg het 'boeren' een steeds grotere rol in het leven van de mens. Delen van bossen werden platgebrand, gerooid en geschikt gemaakt als landbouwgrond. Op de zo ontstane gronden ontdekten deze oorspronkelijke jager-verzamelaars hoe ze gewassen, zoals tarwe en gerst, konden verbouwen. Met een stuk stam met een zijtak werden voren in de grond getrokken waarin gezaaid en geplant kon worden. Een dergelijke ploeg wordt eergetouw genoemd. Als akkers door het intensieve gebruik uitgeput raakten werd een nieuw stuk bos afgebrand, gerooid en geschikt gemaakt voor de verbouw van die gewassen. Ook leerden ze zich aan om opbrengsten van bepaalde soorten gewassen te vermeerderen.

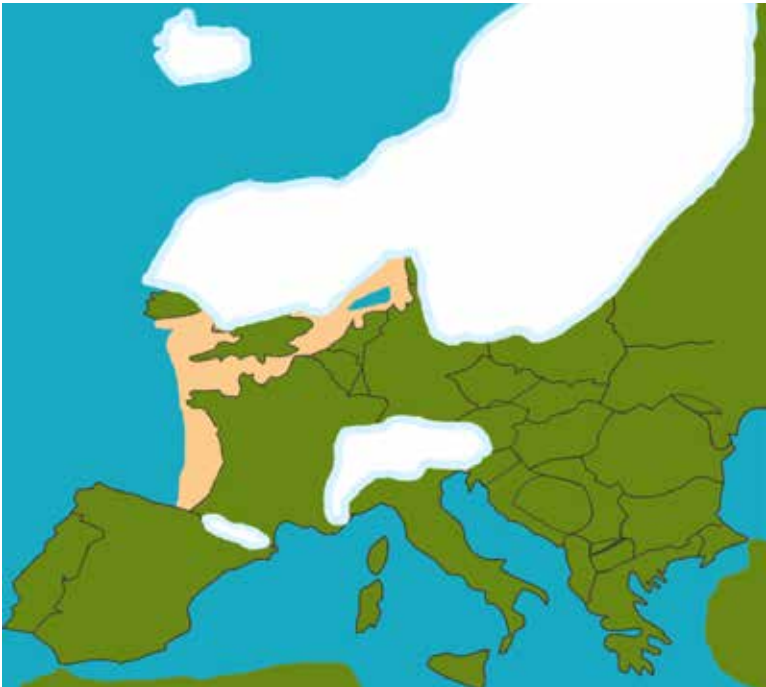
Geleidelijk aan werden ook dieren, zoals honden, schapen, runderen en varkens, gedomesticeerd. Dit vee graasde in de



Een boer achter het eergetouw.

bossen en op open terreinen, maar werd streng door de boeren bewaakt. Dat was echt wel nodig omdat in hun leefomgeving ook beren en wolven rondliepen. Het vee werd niet alleen gehouden voor het vlees, maar ook voor de melk en de huiden. De melk werd bewaard in potten van aardewerk. Van de huid werd kleding gemaakt. Ook wol van schapen werd hiervoor gebruikt. En vlas dat men verbouwde werd gebruikt om garens van te spinnen. Met weefgetouwen werden van het gesponnen vlas linnen stoffen gemaakt.

De grote gereedschappen, zoals bijlen en dissels, werden ook gebruikt om grote houten bouwsels te maken. Het dragend gedeelte van deze boerderijen



Europa in het weichselien, een ijstijdperiode die duurde van ongeveer 120.000 jaar geleden tot ongeveer 12.000 jaar geleden.

werd gevormd door een aantal (boom)stammen met elkaar te verbinden. Deze stammen werden met riet en biezen overdekt

boerderij bestond uit een schuur en een woon- en slaapgedeelte, voorzien van een vuurplaats. Boven zo'n vuurplaats werden aan een driepoot aardewerken potten boven het vuur gehangen. Scheidingswanden waren er niet.

Ben jij nieuwsgierig geworden hoe de oerjager-verzamelaar en oerboer leefden en werkten en hoe hun omgeving er toen uitzag? In het IJstijdmuseum laten wij je uitgebreid zien hoe de oerjager en oerboer van zwerf- en vuursteen wapens en werktuigen maakten. Hoe de oerjager leefde en jaagde en welke jachtwapens hij daarbij gebruikte. Welke werktuigen de oerboer gebruikte en hoe diens boerderij eruitzag.

Harry Luiken



Rendierjagers op trektocht.



Replica van een huis uit de steentijd, Hunebedcentrum Borger.

Juf Annette neemt afscheid

Juf Annette van kinderopvang de Hasselbraam/Bernebrêge neemt deze zomer, na dertig jaar met peuters te hebben gewerkt, afscheid.

Donderdagochtend 25 juni zetten de collega's en de kinderen haar alvast in het zonnetje. In de editie van augustus meer hierover.



(foto: Marten de Vries)

Oranjekoorts in Buitenpost

Nederland is als groepswinnaar door naar de volgende ronde van het WK voetbal, waar Marokko de tegenstander zal zijn. Ook in ons dorp heeft de Oranjekoorts op sommige plekken toegeslagen. Wie door het dorp rijdt ziet grote oranje vlaggen en een enkele versierde straat. In de Doctor Postmastraat hebben de bewoners met vereende krachten hun straat versierd.



(foto: Jasper Dijkman)

Bouw nieuwe gemalen Trekvaart

Droge voeten zijn voor ons dorp niet vanzelfsprekend

De regelmatige gebruiker van de Trekweg is het vast opgevallen dat er in de laatste maanden aan de Trekvaart bij Augsbuurt-Lytsewâld veel bouwactiviteiten plaatsvinden. In opdracht van Wetterskip Fryslân wordt gewerkt aan de bouw van twee nieuwe gemalen. Het werk startte in januari en is onderdeel van een groter project voor de vervanging en renovatie van verouderde gemalen. In het volgende vertellen we iets over de achtergrond ervan.

Duizend jaar geleden was het gebied ten noorden en oosten van Buitenpost nog kwelder. De zee bedekte het tweemaal daags met zeewater en liet het daarna weer droogvallen. Die situatie was ongeveer vergelijkbaar met het buitendijkse gebied naast de Holwerder pier naar de veerboot zoals we dat nu kennen. In de eeuwen na 1200 werd het gebied langzamerhand bedijkt en afgewaterd door de monniken van het klooster van Gerkesklooster. De ontstane polders lagen op dat moment nauwelijks boven het gemiddelde zeepeil. Aanpassingen in het landschap waren nodig om toch droge voeten te krijgen. De in de 16e en 17e eeuw gegraven Trekvaart was bedoeld voor het transport over water maar kreeg ook een functie bij de afwatering. Door de weilanden noordelijk van ons dorp loopt het grenswatertje de Swadde dat de gemeenten Achtkarspelen en Noardeast-Fryslân scheidt. Het werd gegraven voor de afvoer van water van Twijzelerheide tot de Trekvaart. En lang liep ook de Zandsloot met dezelfde functie door ons dorp naar de vaart. Een restant van dat watertje is nog in de Twijzeler Mieden terug te vinden.

Te laag en te nat

Alleen door beheersing van het waterpeil kon de pas gewonnen grond bruikbaar worden gemaakt voor het boerenbedrijf. Dat lukte trouwens niet overal, sommige stukken waren zo laag dat ze grote delen van het jaar te nat bleven. Ze waren eigenlijk alleen in de zomer geschikt voor beweiding en om te hooien. Die gebieden kregen de naam ‘mieden’. Ze bevinden zich ten westen, zuiden en oosten om ons dorp. De lage ligging van de grond werd door de eeuwen heen verder bemoeilijkt door de natuurlijke inklinking. Op dit moment is het peil op sommige plekken ruim een halve meter onder Nieuw Amsterdams Peil (NAP). Dat gegeven is bijvoor-

beeld terug te vinden in de benaming ‘Leechlan’ oftewel ‘laag land’ ten noordoosten van Buitenpost. Het centrum van ons dorp ligt overigens ongeveer op NAP-hoogte. Alleen voortdurende bemaling maakte het mogelijk om de lage gebieden in gebruik te nemen en te bewonen. Door de eeuwen heen hebben tal van



In februari 1925 verscheen deze foto in de regionale pers. Onder de kop ‘Drie soorten polderbemaling’ werd gemeld dat bij de Swadde drie soorten polderbemaling bij elkaar te zien waren. In het midden de oude windmolen, rechts ervan de windmotor (de ‘Amerikaan’) en in het kleine gebouwtje links de elektrische bemaling. Elektriciteit was er nog niet lang in onze omgeving. Tussen het huisje en de molen is het kerkje van Augsbuurt te herkennen. Rechts van ‘de Amerikaan’ het huisje van de machinist van het stoomgemaal.

windmolens om ons dorp dat bewerkstelligd. Zo stonden er voor dat doel ooit in onze omgeving molens bij Rohel, de ingang van de Trekvaart bij Gerkesklooster,



De ronde, metalen pen in de muur op de ‘Bakkershoek’ (hoek Voorstraat-Stationsstraat), die het Nieuw Amsterdams Peil in ons dorp markeert.



SEDERT ZES WEKEN STAAT DE POLDER BUITENPOST-OOSTEINDE AL ONDER WATER, daar de bemaling door het afbranden van den molen achterwege blijft. Dat de ingelanden hiervan den grootsten last ondervinden, laat zich indenken.

Wat er gebeurt als de waterbeheersing stokt...

In 1938 brandde ten zuiden van de spoorlijn de watermolen in het Oost helemaal af. In de natte winter van 1938-1939 kwam daardoor een groot deel van de naastgelegen polder onder water te staan. De publicatie is van januari 1939.

in de buurt van de Parallelweg, bij Augsbuurt en Aldwâld.

Moderne waterbeheersing

Begin twintigste eeuw werd bij Augsbuurt van weerszijden op de Trekvaart gespuid. Aan de westkant van de Swadde gebeurde dit met een windmolen, aan de oostkant werd in 1880 een stoomgemaal gebouwd en ernaast de bijbehorende woning. Het enige wat lang herinnerde aan de eerste bebouwing was het gemetselde spuigat aan de oostelijke Trekvaartzijde en nu nog steeds het middelste gedeelte van de woning. In 1916

is het stoomgemaal afgebroken en kwam er een Amerikaanse windmolen. Deze deed dienst tot 1970. In 1970 is de bovenbouw (het draaiend deel) verwijderd en is er een dieselmotor in de onderbouw geplaatst. Daarna, in 1990, werd de oude onderbouw van de voormalige windmolen op het fundament na helemaal gesloopt en kwam er het gemaal dat we tot voor kort kenden. De betonnen onderbouw van het gemaal en de vijzel, die het water oppompte, was dus veel ouder. De vijzel kreeg toen voor het eerst een elektromotor. Met de nieuwbouw wordt nu dus gewerkt aan de vijfde generatie op deze plek.



De oude vijzel in het gebouwtje van het gemaal westelijk van de Trekvaart.

Meer dreiging van het water

Ondertussen weten we van natte voeten bij hevige regen in Buitenpost. De kans lijkt groot dat hevige regen steeds vaker zal voorkomen. Het bij de tijd houden van de gemalen is dus belangrijk. Wetterskip Fryslân meldt dat in de meerjarenplanning voor beheer en onderhoud in Friesland op drie plekken wordt vervangen of gerenoveerd. Het gaat om de twee gemalen bij Augsbuurt, een gemaal bij Burdaard en het gemaal Wrâns in de Noorderpolder. De twee ge-



Ligging van de gemalen bij Augsbuurt-Lytsewâld. De cursieve cijfers zijn hoogtecijfers, als ze negatief zijn betekent dat onder NAP. (kaart: Kadaster)

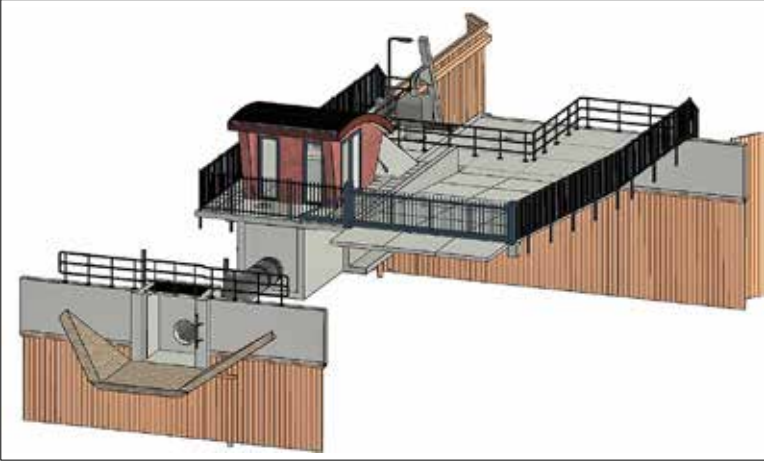
malen bij Augsbuurt voldeden niet meer aan de huidige technische eisen en moesten daarom gesloopt worden. In de loop van de jaren zijn door maaiveld-daling ook de waterhoogtes in de polders mee verlaagd. Omdat het gemaal gefundeerd is zakte het niet mee met het maaiveld en komt het steeds ‘hoger’ te staan. Daardoor kan het zijn werk niet goed meer doen. In de afgelopen jaren werd het gemaal technisch steeds aangepast om het peil te handhaven maar het voldoet nu niet meer aan de hydraulische, technische en veiligheidseisen. Daarbij had het ook nog eens een slecht rendement. Om die reden wordt nu een nieuw vijzelgemaal gebouwd op precies dezelfde plek. Het nieuwe vijzelgemaal wordt wel dieper gebouwd zodat het weer aansluit bij de huidige en toekomstige omgeving. Gehoopt wordt dat de nieuwe ge-

malen zorgen voor een betrouwbaarder en toekomstbestendig waterbeheer in het gebied.

De gemalen bij Augsbuurt behouden dezelfde capaciteit als het bestaande gemaal, namelijk 34 kubieke meter water per minuut. Het is volledig geautomatiseerd. De nieuwe vijzel die het water opvoert is visvriendelijk. Ook wordt het gemaal voorzien van een automatische krooshekreiniger. Als de bouw verder voorspoedig verloopt hoopt Wetterskip Fryslân dat de werkzaamheden aan de twee nieuwe gemalen in augustus kunnen worden afgerond.

Johan Kootstra

Met dank aan Wetterskip Fryslân voor de informatie.



3D-ontwerp van het nieuwe vijzelgemaal dat nu aan de oostkant van de Trekvaart wordt gemaakt.



Het nieuwe gemaal aan de westkant van de Trekvaart, aan de Swadde. Op de achtergrond is het werk aan het oostelijke gemaal nog in volle gang.

As in fisk yn it wetter

“As in fisk yn it wetter, zo voelen we ons”, vertellen de deelnemers mij als ik bij hen op bezoek ben in de dagbestedingsruimten van kringloopwinkel GoudGoed (voorheen Raderwerk). Het heet dan wel dagbesteding, zeggen ze, maar ze vinden dat maar een raar woord. Alsof het iets is voor oude mensen met gebreken. “En zo ervaren we dat helemaal niet.” Zelf noemen ze het ‘de club’.

Jurjen is een van de deelnemers. Hij is al lange tijd bij de kringloop aan het werk, eerst in de werkplaats en toen deze werkzaamheden te zwaar werden is hij bij *As in fisk yn it wetter* gekomen. Hij was ook degene die contact met mij opnam om aandacht te besteden aan dit project.

Verschillende vormen van dagbesteding
Binnen de winkel van GoudGoed is er eveneens sprake van dagbesteding. Daar ligt het accent op het begeleiden van mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt en hen ondersteunen naar het uitvoeren van zinvol werk, zo nodig in beschutte werkomgevingen. Doelen als het opdoen van werkritme en het beter leren spreken van de Nederlandse taal zijn daarbij belangrijk.

Dat is bij het project *As in fisk yn it wetter* niet zo. Daar gaat het vooral om pure dagbesteding waarbij het belangrijkste is dat activiteiten passen bij de behoeften van de deelnemers. Doelen worden samen met de deelnemers gemaakt, maar hebben een ander uitgangspunt dan bij het werken in de kringloopwinkel. Samen recreatieve activiteiten doen is een belangrijk onder-

deel. Regelmatig komen er ook vrijwilligers langs die creatieve activiteiten ondernemen met de deelnemers. In de afgelopen tijd is bijvoorbeeld gewerkt aan het maken van creaties die in de maanden juli en augustus tentoongesteld worden in de etalageruimte van Modique. Vorig jaar hebben ze nog een project gepresenteerd bij *Kunst in de kerk*. Het programma varieert en deelnemers kunnen samen met de begeleiding kijken wat bij ze past. Voor de een is dat het werken in de winkel zelf, voor een ander kan dat meer achter de schermen zijn. Belangrijk is dat iedereen naar huis gaat met een gevoel dat hij of zij ertoe doet. Iets bijdragen in de kringloopwinkel zorgt voor een stukje eigenwaarde.

Het project en de deelnemers
Harmke van der Veen is een van de begeleiders van het project *As in fisk yn it wetter*. Zij is er vanaf het begin van dit project, nu zo’n vijf jaar geleden, bij betrokken. “Voor de deelnemers geldt dat ze op zoek zijn naar een zinvolle invulling van de dagen”, vertelt Harmke. “Ze hebben behoefte aan structuur. Eenzaamheid, met alle daarachter liggende proble-

matiek kan een aanleiding zijn om bij ons te komen. Soms is het moeilijk om weer op een goede manier aan het maatschappelijke leven deel te nemen. Bijvoorbeeld omdat er sprake is geweest van herseninfarcten of depressie met alle gevolgen van dien. Dan is extra ondersteuning noodzakelijk. Soms kan die bestaan uit individuele gesprekken, maar de hoofdmoot is het samen in de groep dingen doen. De leeftijd



Resultaat van een creatieve activiteit. (foto: Jelle Nutma)

van de deelnemer ligt gemiddeld tussen de 50 en 75 jaar. Er zijn circa tien deelnemers aanwezig. Deelnemen aan de groep kan alleen met een indicatie op basis van de WMO (Wet Maatschappelijke Ondersteuning). “Veruit de meeste deelnemers komen via de WMO-consulenten van de gemeente, ook komen er mensen via revalidatie-instellingen”, vertelt Harmke. Momenteel is de dagbesteding drie dagen per week open, er is nog ruimte voor deelnemers, en mocht het in de toekomst nodig zijn dan kunnen we kijken naar uitbreiding van het aantal dagen.

Samenwerking met de kringloopwinkel
Het project *As in fisk yn it wetter* is onderdeel van de kringloopwinkel maar heeft wel eigen ruimten in de winkel. Het is mooi dat dit nu zo is georganiseerd. Zo maakt de dagbesteding ook deel uit van de minimaatschappij van de kringloopwinkel. Soms lopen er medewerkers/vrijwilligers van



Een aantal deelnemers met links begeleidster Harmke. Rechts zit Jurjen. (foto: Jelle Nutma)

de kringloopwinkel bij hen binnen. Omgekeerd kunnen de deelnemers ook makkelijk even een rondje maken of werkzaamheden verrichten in de winkel. Een van de deelnemers zit ook regelmatig achter de kassa van de winkel. Er is een ruimte beschikbaar voor allerlei recreatieve activiteiten. Ook is er een ruimte waar gezamenlijk gekookt en gegeten wordt. Hiervóór was de dagbesteding in It Koartling. Toen er ruimte kwam in de locatie van de kringloopwinkel is het project hiernaartoe verhuisd. De kringloopwinkel ‘naast de deur’ geeft net even wat meer mogelijkheden aan dit dagbestedingsproject. Zo komt het voor dat Nederlanders met een migratieachtergrond een taalwerkstage doen in de kringloopwinkel. Voor hen is koken en gezamenlijk eten een belangrijk onderdeel van hun cultuur. Ze bieden dan soms ook aan om iets te koken voor de groep. “Dit is een mooi voorbeeld van interactie en van de kracht van het project met de kringloopwinkel”, vindt Harmke. Samen met een collega en vrijwilligers begeleidt ze de deelnemers bij de dagelijkse

activiteiten. Het project valt onder WerkPro. Dit is de overkoepelende organisatie waar ook de kringloopwinkel onder valt. Een groot deel van de financiering komt via de WMO-gelden. Harmke is als werkbegeleider ouderen de vaste spil binnen dit project.

In de boeken
Ondertussen bemoeit Jurjen zich weer even met de boeken. Jurjen is hier een ‘oude bekende’. Hij heeft 37 jaar gewerkt bij Enitor. Na zijn pensioen is hij bij de kringloopwinkel terechtgekomen. Zoals al gezegd werd het werken in de werkplaats hem te zwaar en heeft hij de overstap gemaakt naar *As in fisk yn it wetter*. Hij is hier drie keer per week, van ‘s ochtends negen uur tot ongeveer twee uur. Door het bezig zijn in de boeken heeft Jurjen het gevoel dat hij er nog toe doet. “Wanneer ik alleen thuis zit zijn de dagen lang, nu ik hier drie keer per week kom, leef ik op. Ik krijg waardering voor het werk wat ik doe en ik heb het dan ook erg naar mijn zin. Gezelliger kun je het niet krijgen”, zo zegt hij.

Jelle Nutma



Samen een maaltijd maken voor de groep. (foto: Jelle Nutma)



Jurjen tussen de boeken. (foto: Jelle Nutma)

Samenkracht onderzoekt zorgtoekomst Buitenpost

Het staat vast dat tal van ontwikkelingen ons dorp staan te wachten die de blijvend, goede zorg voor iedereen die het nodig heeft gaan bemoeilijken. De vergrijzing, ontgroening, personeelstekorten in de zorg en schaalvergroting zijn daarvan voorbeelden. Het is de vraag of de overheid hiervoor een sluitende oplossing kan bieden. Zij doet steeds meer een beroep op de burger om actief te zijn bij deze vraagstukken.

Vier jaar geleden startte welzijnsorganisatie KEARN met de werkgroep Samenkracht. Verschillende partijen in ons dorp

werden samengebracht om te overleggen over hoe wij inwoners van ons dorp van betekenis kunnen zijn voor de toekomst van de zorg in Buitenpost. Niet alleen wordt overlegd, ook praktisch is er werk verricht. In het meinumner van dit blad verscheen bijvoorbeeld de Sociale Kaart van Buitenpost. Het is een overzicht van alle activiteiten die maatschappelijk en sociaal van belang kunnen zijn voor alle inwoners. De kaart is ook te vinden op:
www.bibupost.nl/de-sociale-kaart-van-buitenpost

De Sociale Kaart is bedoeld als



Samenkracht Buitenpost

een ‘levend’ document dat continu wordt aangevuld met nieuwe of bestaande dorpsinitiatieven. De werkgroep streeft ernaar om verbinding in het dorp te stimuleren, zodat inwoners elkaar makkelijker kunnen vinden en ondersteunen. We hebben afgesproken deze kaart halfjaarlijks bij te houden. Aanpassingen en aanvullingen horen wij graag. U kunt ze doorgeven per e-mail naar:
rianne.nauta@kearn.nl.

Na de zomervakantie zal Samenkracht Buitenpost verder onderzoek doen naar de behoeftes en mogelijkheden die met de toe-

komst van de zorg in ons dorp te maken hebben. Ons plan is om te proberen opnieuw tal van partijen elkaar te laten ontmoeten. Wij willen dan wensen en ideeën over de zorg verzamelen en zo concreet mogelijk in acties vertalen. In september zullen wij verschillende partijen benaderen om dit onderzoek te starten. Mensen die ons nu al willen helpen zijn van harte welkom. Dit kan door te mailen naar:
rianne.nauta@kearn.nl.

namens de werkgroep Samenkracht Buitenpost,
Johan Kootstra

De paardenmarkt, onze eeuwenoude traditie

De Buitenposter paardenmarkt in augustus is van eerbiedwaardige ouderdom. Ongetwijfeld is het zelfs een van de oudste van Friesland. En het was een van de belangrijkste. Het was een markt die kooplui en belangstellenden uit de wijde omtrek trok. Uit de paardenmarkt ontstond onze jaarmarkt en het was de aanleiding voor het ontstaan van het Concours Hippique in 1954. De paardenmarkt bestaat nog steeds, ondanks dat het belang van het paard grotendeels verdween. Een terugblik op een bijzonder stuk van onze dorpsgeschiedenis.

Elk zichzelf respecterend dorp kende in het verleden een jaarmarkt die in het teken van het paard stond. In de *Heeren-Feenster Almanach* van 1670 wordt reeds gewag gemaakt van een paardenmarkt in Buitenpost. Waarschijnlijk is ze omstreeks die tijd ook ingesteld. De paardenmarkt bestaat dus al meer dan 450 jaar! In de eerste jaren werd de markt gehouden op 18 augustus, een dag waaraan lang werd vastgehouden. Dorpshistoricus Jasper Keizer stelde na onderzoek vast dat de Buitenposters omstreeks 1707 een andere datum kozen, namelijk 8 augustus. In het midden van de 18e eeuw werd de datum van de paardenmarkt opnieuw verschoven, namelijk naar de eerste woensdag van augustus. Dat is sindsdien zo gebleven. Overigens heeft ons dorp ook lang een voorjaarsmarkt gekend waar veel vee werd verhandeld.

Op de paardenmarkt draaide het niet alleen om paarden. Ook koeien, schapen en ander kleinvee wisselden er van eigenaar. Daarnaast waren er handelslui met etenswaren, lekkernijen en andere goederen. Aanvankelijk werd de markt gehouden op de huidige rijksweg, de doorgaande verbinding van Leeuwarden naar Groningen. Het weinige verkeer liet een dergelijk evenement gemakkelijk toe. Maar er golden uiteraard wel bepaalde regels waaraan de gemeente zich te houden had. Er was na-

melijk wel toestemming nodig van Gedeputeerde Staten. Zo werd voor de markt van 1890 bepaald dat ‘de passage vrij en veilig worde gehouden’ en alle schade was voor rekening van de gemeente. Alleen bij hoge uitzondering werd geen paardenmarkt gehouden, zoals in 1866 toen de cholera-epidemie ook de bevolking van Buitenpost trof. Toen duidelijk werd dat de ziekte bijzonder snel afnam, werd alsnog besloten een paardenmarkt te organiseren op 12 september. Ditmaal bleven ‘kramen, dischen

Nederlandsche el lengte’ gold veertig cent. Dit alles was ‘ten voordele van den dorpskas van Buitenpost en Lutjepost’. Veel leverde het echter niet op. De inkomsten bedroegen bijvoorbeeld in 1903 f 133,83, terwijl het marktmateriaal 650 gulden kostte. Daar kwam bovendien nog eens 40 gulden voor advertenties bij.

Rond 1900 was Buitenpost een van de vele paardenmarkten die op het platteland plaatshadden. Toen in de jaren erna enkele andere markten werden opgeheven werd de toevoer naar de paardenmarkt nog groter. Van heinde en ver kwamen toen de kooplui naar Buitenpost. Lange rijen paarden kwamen op de voorafgaande dinsdag met hun begeleiders uit de wijde omgeving naar het dorp. Omdat de vervoermiddelen toen nogal



De advertentie met aankondiging in de Leeuwarder Courant van maandag 1 augustus 1898.

of eenige kermisvertoning’ evenwel achterwege.

Het grietenijbestuur bepaalde het marktgeld voor een koe of paard. In de tweede helft van de 19e eeuw bedroeg dit een dubbeltje. Voor een ‘tent, spel, maal-molen, kraamdish of tafel per

wat minder snel waren dan tegenwoordig, kwamen velen met hun dieren per trein. Bij het station bevond zich een laadperron dat dit vervoer vergemakkelijkte. Ook heel wat paarden werden lopend aangevoerd. Veel paarden werden in afwachting van de marktdag in de weilanden bij het dorp gedreven. Op de dag van de paardenmarkt eindigde de drukte pas als de verhandelde paarden ‘s middags om een uur of vier de treinwagons werden ingedreven. Dit was altijd een schouwspel apart, dat veel, meest jeugdige, kijkers trok. De jeugd genoot zichtbaar als onwillige paarden de wagons niet in wilden.

De Voorstraat was lang de plek waar de handel gebeurde. Met het toenemende gemotoriseerde verkeer verbood de provincie in 1925 verder gebruik van de weg. Noodgedwongen week de markt uit naar de Stationsstraat. Een jaar later werd passender ruimte gevonden op de ‘nije bouwkyk’, de pas ontstane Julianalaan en Schoolstraat. Rondom de nog weinige gebouwde huizen ontstond een groot marktterrein. Eind jaren veertig verhuisde de markt naar de Haersma de Withstraat en later de Eringalaan.

De aanvoer

In de jaren voor de Tweede Wereldoorlog was er sprake van een grote aanvoer van paarden in Buitenpost. De jaren 1927 en 1937 waren topjaren met een aanvoer van respectievelijk 844 en 843 paarden, inclusief pony's en veulens. Dat was ook terug te zien in het dorp. De enorme drukte begon dan al op de dinsdag. Hotel-café De Roskam was



Niet alleen paarden en kooplui. Rond 1925 namen ook koeien een steeds groter aandeel in de handel in. En het was een dag waarop de plaatselijke scholen sloten en velen een vrije middag namen.

volgeboekt. De verschillende kamers werden volgestouwd met bedden om zoveel mogelijk gasten onderdak te bieden. Er werd ‘s avonds natuurlijk stevig gedronken. Dat kon omdat ‘s middags bij Blauwverlaat al een boot was gearriveerd met bier, dat met paard en wagen naar de verschillende café's werd gebracht. De marktdag was een van grote levendigheid en vertier in het dorp, een belangrijk jaarlijks moment van ontmoeting en ontspanning.

Tijdens de Eerste Wereldoorlog werden er nogal wat paarden verkocht die uiteindelijk bestemd waren voor het Duitse leger. De Tweede Wereldoorlog was funest voor de paardenhandel. Tijdens de mobilisatie in 1939 vorderde de Nederlandse overheid paarden voor het leger. De Duitse bezetter deed dat in de vijf jaren erna. In 1940 werden nog 158 paarden verhandeld, een jaar later bedroeg de aanvoer slechts 16 stuks. Tot 1946 werd vervolgens geen paardenmarkt

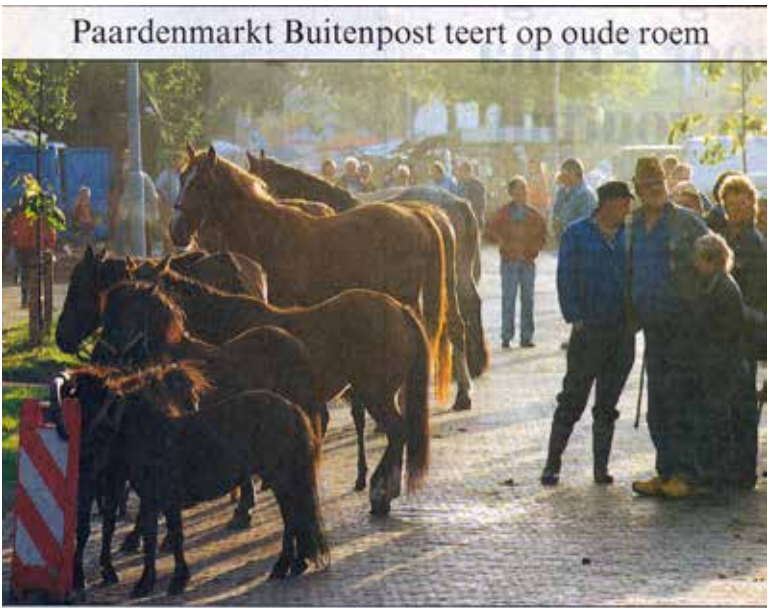
en pony's aangevoerd. De paar aanwezige kooplui gaven ontmoedigd aan: “Voor de handel valt niets meer te verdienen”

Red de paardenmarkt!

De neergang werd door sommige inwoners met lede ogen aangezien. Zelfs de politieke partijen bemoeiden zich ermee. In 2001 stelde de gemeenteraad dat de paardenmarkt niet mocht verdwijnen. In samenwerking met Plaatselijk Belang en de middenstandsvereniging moest actie worden ondernomen. Niet alleen vanwege de traditie overigens, ook omdat de markt grote promotionele waarde voor Buitenpost en de gemeente had. De Feestcommissie zag ook het belang. Samen met kleindierenman Ritske Hofstede en oud-slager Klaas Kamminga werd veel energie gestoken in een herstel. Het werkte want het resulteerde in 2010 opnieuw in 120 paarden en pony's op de eerste woensdag van augustus. De markt kwam zelfs helemaal bij de tijd met een enkele lama in de gele-



De paardenmarkt op de Voorstraat in 1920. Het gebouw links bovenaan is Nijenstein (waar nu pizzeria de Pyramide zit). Toen werd zelfs beweerd dat het tijdens de markt mogelijk was om over de paardenruggen van de ene kant naar de andere kant van het dorp te lopen.



Een krantenfoto van de paardenmarkt van dertig jaar geleden. De traditie werd een schim van haar rijke verleden.

in Buitenpost gehouden. De eerste daaropvolgende markt in 1947 leverde een record op, namelijk 921 paarden.

Maar de heerschappij van het paard op de boerderij kwam daarna langzaam ten einde. De tractor deed z'n entree en dit was de belangrijkste oorzaak van de terugval in het aantal aangevoerde paarden. De paardensport was een nieuwe prikkel maar toch ging veel van die handel buiten de gewone paardenmarkt om. In de jaren zeventig en tachtig nam de markt in grootte voortdurend verder af. In 1996 werden er nog maar 30 paarden

deren. Als blijk van waardering voor zijn inspanningen kreeg Hofstede in 2017 een koninklijke onderscheiding.

En haalt de paardenmarkt de 500 jaar? De markt is van karakter veranderd, de manier waarop wordt gehandeld eveneens. Maar we gunnen het deze traditie met haar sterke binding met het verleden zeker.

Johan Kootstra

Dit artikel kwam tot stand met gebruikmaking van materiaal van Dirk Wildeboer.

Ballonvaren op 4 augustus

Alweer voor de 20e keer in successie is er ballonvaren in de feestweek. Dat belooft weer een gezellige feestweek te worden met vele (muzikale/sportieve) activiteiten.

De prachtig gekleurde ballonnen kiezen dit jaar op dinsdag 4 augustus het luchtruim, een adembenemend schouwspel voor jong en oud. Bij helder weer zijn

zelfs de Friese eilanden te zien. Wie wil dat nu eens niet meemaken? Vaar jij dit jaar ook mee? De vlucht zal ongeveer een uur duren. Na de vlucht kun je met de volgauto van het ballonbedrijf weer teruggebracht worden naar het startpunt. Maar je kunt er ook voor kiezen om zelf voor retour te zorgen, dan krijg je tien euro korting op de aankoopprijs.

De vluchten worden ook dit jaar verzorgd door JPH Ballonvaarten uit Sint Nicolaasga. Er zijn nu al kaarten verkocht. Ballon volgeboekt? Dan komt er een ballon bij.

De startplaats is bij de familie Roorda, Parallelweg 2 (Oost), op dinsdag 5 augustus om ongeveer 18.45 uur (tijd van opstijgen is afhankelijk van de thermiek). Exacte tijd en meer info volgt te zijner tijd op de sociale media van de Dropshop en www.jph-ballonvaarten.nl.

Per ballon kunnen 4 tot 19 personen meevaren. De prijs bedraagt 199 euro per persoon (met eigen vervoer retour 189 euro). Kaarten zijn te koop bij JPH Ballonvaarten. Voor vragen en het bestellen van kaarten kunt u bel len naar 0513 432 746. Beleef de fascinerende vergezichten.

*Troch de wyn droegen,
oer ûneindich lân
seeën fan grien gers*

*Waarme fjoerstjitten,
se trochbrekke de stilte,
hieltyd heger!*

(eigen foto)



Concours Hippique: vier Nederlandse kampioenschappen

Het Concours Hippique Buitenpost organiseert op woensdag 5 augustus 2026 de 71e editie van het paardensportevenement op het Mejontsmaterrein. Ook dit jaar heeft de Paardensportcommissie Buitenpost een gevarieerd programma samengesteld met topsport, show en entertainment voor alle generaties.

Vier Nederlandse Kampioenschappen
Naast verschillende rubrieken met Friese paarden, tuigpaarden en hackney's worden tijdens deze editie maar liefst vier Nederlandse Kampioenschappen verreden. De nationale titels staan op het spel bij het NK 5-jarige Tuigpaarden, het NK Klavertje Drie Fries Ras, het NK Hackney's Tweespannen en het NK Vierspan Tuigpaarden. Hiermee

vormt CH Buitenpost opnieuw een belangrijk podium voor de nationale hippische sport.

Show: 'Drie keer anders, één passie'
Een bijzonder onderdeel van het programma is de show 'Drie keer anders, één passie'. In deze show staan drie verschillende disciplines binnen de paardensport centraal, met paarden van verschillende rassen. Iedere combinatie showt zijn of haar paard op eigen wijze, maar deelt dezelfde passie voor paarden. De show laat zien hoe veelzijdig de paardensport is en hoe iedere combinatie op unieke wijze samenwerkt met zijn of haar paard.

Traditiegetrouw wordt bovendien de beroemde Grote Prijs van Buitenpost verreden, een

unieke springrubriek op gras waarbij ervaren combinaties van ruiter en paard hun klasse tonen op het uitdagende parcours.

Voor alle generaties
De paardensport brengt deelnemers en publiek al vele jaren samen om te genieten van sfeer, sport en muziek. Ook voor kinderen is er van alles te beleven en tot en met 14 jaar is er gratis entree.

Het programma start om 12.00 uur en loopt door tot 20.00 uur, waarna er nog een afterparty plaatsvindt met live-muziek van Douwe Kamminga. Voor de afterparty is er gratis entree. Het gehele programma en meer informatie over de kaartverkoop is te vinden op www.chbuitenpost.nl.



EK Gouverneur fan 't Hertefean (Nane 492) met Sybren Minkema

(foto: Johanna Faber)

Kunst in de Kerk 2026

Tijdens de feestweek, van vrijdag 31 juli tot en met woensdag 5 augustus 2026, zal de expositie *Kunst in de Kerk* weer gehouden worden. Deze vindt plaats in de Kruiskerk aan de Voorstraat 15. De expositie biedt dit jaar een podium aan vijfendertig lokale (amateur-)kunstenaars. Het thema van deze expositie is *Dynamiek*.

Er is een verloting ter bestrijding van de kosten waarbij een kunstobject gewonnen kan worden.

Openingstijden:
vr 31 juli 13.00-17.00 uur
za 1 augustus 13.00-17.00 uur
zo 2 augustus 11.00-17.00 uur
ma 3 augustus 13.00-17.00 uur
di 4 augustus 13.00-17.00 uur
wo 5 augustus 9.00-17.00 uur
De toegang is gratis.

U bent van harte welkom.

*De organisatiecommissie,
Anneke Veenstra, Henny Procee,
Gerke Procee, Wiepie Renkema,
Edwin Wielstra, Rynette Leenstra*



Expositie Doopsgezinde kerk

In de feestweek en op 8 en 22 augustus is er een expositie van Anja Kuipers (beelden) en Bep Hijlkema-Slopsema (schilderijen) in de Doopsgezinde kerk (Julianalaan 12a). Lees meer op p. 25.

Openingstijden:
za 1 augustus 13.30-17.00 uur
ma 3 augustus 13.30-17.00 uur
di 4 augustus 13.30-17.00 uur
wo 5 augustus 10.00-17.00 uur
za 8 en 22 aug 13.30-17.00 uur



Expositie Passie in Beeld en Kleur

Van 31 juli tot en met 5 augustus exposeren Lammert Ellens en Frea van der Zwaag inspirerende beelden, schilderijen en diverse kleurrijke creaties in de Mariakerk. Beelden in diverse soorten spekteen, albast en serpentijn, uitgevoerd in bijzondere vormen, rond, ovaal en krachtig. Een mix aan schilderijen geeft uiting aan diverse werken die zich

kenmerken in veelkleurigheid, zowel in palet als in verschillende structuren. De expositie staat in het teken van kunst, ingetogenheid en verstillings in de monumentale Mariakerk. Openingstijden 31 juli tot en met 4 augustus van 13.00-17.00 uur, op 5 augustus van 9.00-17.00 uur. Toegang is gratis.

Ruwe albast (eigen foto)



Helpt u mee de dierenweide te verbeteren?

Stichting Dierenweide Buitenpost

Nieuwe walbeschoeiing dringend nodig!

Projectkosten: €4500

Om de dierenweide mooi en veilig te houden hebben wij uw hulp hard nodig.

Doneert u mee?

Scan de QR-code met de camera.

NL61 RBRB 077 814 0016

t.n.v. Stichting Dierenweide Buitenpost

Samen zorgen we voor een mooie en veilige plek voor onze dieren.

Komt u ook?

14.30 - 16.00 uur
It Koartling in Buitenpost

Mantelzorg Café

BUITENPOST

voor iedereen die zorgt voor een naaste

Mantelzorg Café

BUITENPOST

Wat is het Mantelzorg Café?

Het Mantelzorg Café is een gezellige plek waar mantelzorgers elkaar kunnen ontmoeten. Je kunt er praten over wat je meemaakt, luisteren naar anderen of gewoon even rustig zitten met een kop koffie of thee. In een ontspannen sfeer kun je bij het café terecht om even stoom af te blazen en nieuwe mensen te ontmoeten. *Zorg jij voor een partner, ouder, kind, vriend of buur? Kom dan eens langs bij het Mantelzorg Café.*

Wat kun je verwachten?

Het Mantelzorg Café is een vrije inloop. Je hoeft je niet aan te melden. *Niets moet, alles mag.* Je bent welkom om mee te praten, te luisteren of gewoon even bij te komen. Veel mensen vinden het fijn om te merken dat ze niet de enige mantelzorgers zijn. Ruben en Mariska van KEARN Steunpunt Mantelzorg zijn er ook. Je kunt met ze praten en vragen stellen. Ze helpen je graag verder.

Openingstijden en locatie

Het Mantelzorg Café Buitenpost is geopend op de volgende dinsdagen:

- 7 april
- 12 mei
- 16 juni
- 28 juli
- 18 augustus
- 15 september
- 13 oktober

14.30 - 16.00 uur
It Koartling in Buitenpost

Meer informatie?

Ruben Roodhart

06 - 836 715 48 | ruben.roodhart@kearn.nl

Mariska van der Veen

06 - 219 782 03 | mariska.vander.veen@kearn.nl

voor iedereen die zorgt voor een naaste

Eerste schoolkorfbaltoernooi groot succes

Op donderdag 28 mei 2026 organiseerde KV Flamingo's voor het eerst een schoolkorfbaltoernooi op sportpark De Swadde. De kinderen van basisscholen De Mienskip, De Lichtbron en De Fontein namen deel aan deze sportieve dag. Onder een stralende zon maakten maar liefst ongeveer 420 kinderen kennis met korfbal.

De dag begon feestelijk met een speciaal kleuterprogramma voor 110 kleuters van groep 1 en 2 op

de schoolpleinen van De Mienskip en De Lichtbron. Kinderen van De Fontein konden vanwege een schoolreisje helaas niet deelnemen. Vervolgens kwamen de 130 leerlingen van groep 3 en 4 naar sportpark De Swadde voor een ochtend vol sportieve korfbalspelletjes en voor extra plezier op het springkussen. De dag werd afgesloten met het schoolkorfbaltoernooi voor 180 enthousiaste leerlingen van groep 5 tot en met 8. De Lichtbron wist de beker te winnen in

de categorie groep 5-6, terwijl De Mienskip de winst pakte bij groep 7-8.

Gedurende de hele dag was er gratis ranja en fruit voor alle deelnemers, wat goed van pas kwam tijdens het warme weer.

KV Flamingo's kijkt terug op een zeer geslaagde eerste editie van het schoolkorfbaltoernooi en bedankt alle deelnemende scholen, vrijwilligers en sponsors voor hun bijdrage aan deze mooie dag. Voorzitter van de club, Hieke Stellema, is erg positief: "Het was een fantastische dag waarop we hebben laten zien wat je kunt bereiken wanneer een club en haar vrijwilligers samen de schouders eronder zetten. Ik ben enorm trots op wat we met elkaar hebben neergezet."

Ook de scholen waren erg enthousiast over deze dag. "Wat een strakke organisatie, veel spelactiviteiten, goede balans tussen rust en actief, een goede sfeer, veel helpende handen en enthousiasme. Wij hebben het als een hele fijne, positieve en energieke dag ervaren."



(foto: Eline Wijma)

GV MAAS: Welcome to the jungle

De Houtmoune is omringd door auto's en mensen. De hal van het gebouw is omgetoverd tot een klein junglespektakel met een welkomstbanner en groene slingers bij de doorgang naar de zaal. Eenmaal door de slingers van de ingang betreden we een donkere hal, verlicht met groen, paars en oranje. De springmatten en kasten staan klaar, de vlaggen en ballonnen hangen uit. Ineens valt het licht weg. Laat het spektakel beginnen!

De viering van MAAS' tachtigste verjaardag op zaterdag 13 juni begint met de opkomst van alle leden, en je voelt gelijk het enthousiasme van het publiek stijgen. Applaus klinkt door de zaal met energieke muziek op de achtergrond. De lichten draaien en dansen over de atleten, klaar voor de show. En dan komt de presentator op. Hij begeleidt ons door de ervaring met het verhaal van Marten & Astrid, twee aapjes die op reis gaan door de jungle. Onderweg komen ze de atleten van MAAS tegen die verschei-



Welcome to the jungle.

(foto: Jasper Dijkman)

dene oefeningen uitvoeren van unieke disciplines. Zoals: turnen, peutergymnastiek, acro, freerunnen en ouderentrimgroep. De twee dieren ontdekken, samen met ons, de wonderlijke wereld van acrobatiek. De lichten dimmen nogmaals, en dan schieten ze weer aan. Maarten en Astrid komen tijdens hun reis vele jonge atleten tegen. Kleuters springen van hoepel naar hoepel, strekken, cirkelen onder vrolijke muziek van The

Jungle Book. Dan komen duo's en trio's tevoorschijn. Ze dansen, poseren, houden elkaar in de lucht en dartelen door de lichten heen. Daarna sprint een groep freerunners ze voorbij, klimmend, springend door rotsen en bomen terwijl ze salto's door de lucht maken. De reis vervolgt door de jungle van atleten. We komen nog meer oefeningen tegen, van het maken van een piramide, elkaar in de lucht gooien en vangen tot meer atletische actie van de freerunners. Ieder lid krijgt vanavond de kans om zichzelf te laten zien.

Na een pauze en verloting van mooie prijzen vervolgt de show weer verder tot het eindstuk. Een laatste sectie met de jonge en oudere leden van de vereniging die met een tour door de wereld van de Lion King het overnemen van het stokje laten zien, een prachtige coördinatie van gymnastiek, muziek, licht en vooral samenwerking en vertrouwen. Het is bewonderenswaardig om te zien hoe dit allemaal is uitgevoerd. En met deze laatste oefening eindigt de show met een laatste buiging van alle leden van de vereniging, groepsfoto's en een denderend applaus van het publiek.



Actie in kleur.

(foto: Hielke Boorsma)

Jasper Dijkman

PWC de sportiefste tijdens Stiennen Fliercup

In het weekend van 19 tot 21 juni heeft de waterpoloafdeling van PWC meegedaan aan de Stiennen Fliercup in Noordwolde. Inmiddels is het al het vierde jaar dat PWC met een aantal jeugdteams de tenten opslaat op het terrein van het openluchtzwembad De Dobbe.

Het dondert en bliksemt als op vrijdag de eerste teamleden in hun tenten liggen. Midden in de nacht wordt nog even uitgeweken naar de overkapping, waar alvast luid gezongen wordt voor een van de jeugdleden die jarig is. Na een uurtje kan iedereen weer terug naar de tent. Lang slapen is er niet bij, want om kwart over negen staat de eerste wedstrijd al gepland. Gelukkig worden de vermoeide kampeers nog aangevuld door een aantal frisse teamgenoten die de nacht thuis hebben doorgebracht.

De zaterdag staat in het teken van de poulefase. Beide teams spelen drie wedstrijden, waarvan ze er beide twee verliezen en een winnen. Als het ene team speelt, moedigt het andere team aan en andersom. Ook bijzonder: de beide teams worden gecoacht door een eigen jeugdlid, die vorig jaar nog meezwom met O16 (onder 16). Tussen de wedstrijden door is er voldoende tijd om

te socializen, zowel voor de jeugd als de aanwezige vrijwilligers. En niet alleen binnen het eigen team zijn de contacten goed, ook met ander teams wordt actief samengewerkt. Zo kan het team van onder 16 gebruikmaken van een keeper van Trivia.

Op zondag worden de halve en hele finales gespeeld. Voor de teams van PWC gaat het niet meer om de winst, maar ze laten zien dat saamhorigheid het allerbelangrijkst is. Vooral bij het team O14, waar de jongste speler nog maar 10 jaar is, valt op dat ieder echt meetelt en zijn eigen plekje verdient. Niet voor niets valt dit team tóch in de prijzen. Hoewel ze om twaalf uur al uitgespeeld zijn en het kamp zo goed als opgeruimd is, blijft het team nog voor de prijsuitreiking, waar het trots de sportiviteitsprijs in ontvangst neemt.

Nog extra bijzonder is het dat PWC deze prijs voor het derde jaar op rij wint. Dat is waar een kleine vereniging groot in kan zijn: verbinding, samenspel, trots op wat je sámen bereikt. Zoals de organisatie van de Stiennen Fliercup benoemde: eigenlijk is dat precies waar zo'n toernooi om draait.

Irene Gatsonides



De sportiviteitsprijs is voor PWC O14.

(foto: Irene Gatsonides)

Leerlingen Lauwers College maken kennis met biljarten

Voor het derde jaar op rij konden leerlingen van het Lauwers College tijdens de cultuurweek kennismaken met de biljartsport. In samenwerking met Biljartclub Buitenpost en omstreken kregen zij een workshop waarin de basisbeginselen van het biljarten centraal stonden. Deelnemers leerden onder andere hoe ze de biljartkeu moeten hanteren, wat de spelregels zijn en hoe precisie en strategie een grote rol spelen in het spel. De workshops werden afgesloten

met een kegelspel. Hierin werd fanatiek om de te behalen punten gestreden. De club hoopt met deze workshops de sport onder de aandacht te brengen bij jongeren. De biljartclub telt momenteel ruim 90 leden. Biljarten is een prachtige sport voor alle leeftijden, en de club wil graag laten zien dat deze sport ook voor jongeren aantrekkelijk en uitdagend kan zijn. De leerlingen reageerden enthousiast en toonden verrassend veel talent.





VERKOOP-TAXATIE-AANKOOP
gecertificeerd makelaar-taxateur

sekuer
notarissen

Bezoekadres

Nije Jirden 14
Postbus 140
9230 AC Surhuisterveen

Contact

0512 - 36 98 00
www.sekuer.nl
info@sekuer.nl

Sekuer Notarissen, zeker weten!

MINCO
BOUWMATERIALEN

VOOR DE PROFESSIONELE KLUSSER

WWW.HOMINCO.NL

0511-541440

BUITENPOST

0511781002



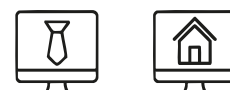
MA T/M VRIJ 10.00 – 22:00 UUR

COMPUTERMENEER

Voor al uw internet en WiFi problemen



Voor al uw digitale systemen oplossingen/reparaties/levering



Bij u thuis of op de zaak

WWW.COMPUTERMENEER.NL

WWW.KOMPJOETERMANTSJE.FRL

Sid Overdijk
woningstoffering en behang



- Tapijt • Vinyl • PVC • Laminaat
- Raambekleding • Horren
- Sauswerk • Behangen

Wij komen graag vrijblijvend langs met stalen voor een prijsopgave.
Bel ons op 06-22956559 of kijk op sidoverdijk.nl

WIJ MAKEN
VAN JE HUIS JE THUIS



Ons bedrijf streeft naar eerste klas schilderwerk waarbij onze vakmensen een grote verantwoordelijkheid dragen. Of het nu om het schilderen van een woning gaat of de meerjarenplanning van een woningcorporatie, bij ons bent u aan het juiste adres.

**Vloeren, Gordijnen, Harde vloeren,
Tapijt en Raamdecoratie**

Al
100 jaar
vakman-
schap!

VOOR
VERF
&
WONEN

VAN DER WEIT
WOONWINKEL & SCHILDERSBEDRIJF

Ried 7 - 9285 KK Buitenpost
T (0519) 56 15 86
E info@vanderweit.nl
I www.vanderweit.nl



ACHTER DE VOORDEUR

Baukje van der Wal

Met een paar duizend woningen en nog veel meer inwoners heeft Buitenpost heel wat moois te laten zien. Oude huizen, huizen met een verhaal, woningen die recent verbouwd zijn of een bijzondere inrichting hebben. Er valt van alles te bewonderen achter de voordeuren.



Voor de derde binnenkijker stapte ik op de fiets naar de Jeltin-galaan. Op nummer 26 wonen sinds april 2025 Sikke en Daniëlle de Jong met hun twee kinderen. Nog maar net nieuw in Buitenpost voelen ze zich er steeds meer thuis. In zowel het dorp als in hun nieuwe huis. Toen ze er kwamen wonen hebben ze het naar eigen zeggen een facelift gegeven en er hun eigen draai aan gegeven.

Aan de keukentafel vertellen ze over hoe ze bij dit huis uit zijn gekomen. Sikke is afkomstig uit Kollumerpomp en Daniëlle uit Drachten. Na enkele jaren van wonen in Gerkesklooster, hebben ze zich uiteindelijk gevestigd in Buitenpost. Alhoewel de woning wat kleiner is dan hun vorige woning, hebben ze, met een grote achtertuin er nog bij, meer dan genoeg ruimte voor hun gezin. In hun nieuwe huis hebben ze niet alleen hun gezamenlijke spullen meegenomen, maar zijn er met de tijd ook veel familie- en

erfstukken bij gekomen. Van een oude klok, een opgezette fazant, maar ook de stoel van pake heeft een plekje gevonden.

De inrichting is een mix van modern met oude vintagestukken. Eclectisch en kleurrijk. De vintageschatten steken af tegen de knalgele muur. Een gedurfde combinatie. Over het algemeen hebben ze beiden hun eigen inbreng qua interieur, maar is het vooral Sikke die voor kleur zorgt. Toen ze in het huis kwamen wonen hebben ze de bruine muur snel verruild voor de frisse gele kleur. Daarnaast hebben ze de schouw vervangen door een houtkachel. Graag zouden ze op termijn de huidige keuken en de vloer aan willen pakken. Ook een vaste trap naar de zolder is ooit nog een wens. Daniëlle en Sikke zijn er trots op dat ze hun eigen sfeer aan het huis konden geven, omringd door alle spullen die voor hen van waarde zijn.

Tot slot willen ze anderen als tip meegeven om bij het kopen



van een woning in deze tijd minder eisen te stellen en door een huidige inrichting heen te kijken. Met eigen creativiteit kun je er al snel een ‘eigen’ plek van maken. Met nog een laatste ronde langs de mancave, achterin de tuin, stap ik weer op de fiets. Door naar de volgende afspraak.

dankt Sikke en Daniëlle voor het openstellen van jullie huis.

Zou je het ook leuk vinden om mee te doen aan deze binnenkijker? Neem dan contact met me op (✉ baukje@romteinterieuradvies.nl). Ik kom graag langs.



Een mix van modern en vintage, en kleurrijk.



Be-



(foto's: Baukje van der Wal)



BEDRIJVVIGHEID

Houdrie Slofstra

Tillwood-directeur Sytse Monsma: trotse ‘Buitengewoon Ondernemer’

Op 8 juni is Tillwood onderscheiden als Maatschappelijk Verantwoord Ondernemer (MVO). Directeur Sytse Monsma nam het MVO-vignet, samen met zijn medewerkers, in ontvangst. Hij is sinds januari 2025 eigenaar van het goedlopende bedrijf, dat dertig jaar geleden werd opgericht.

Sytse had altijd al de wens om een goedlopend bedrijf in houtproducten over te nemen en kwam bij toeval in aanraking met de vorige eigenaar, die wel wilde stoppen maar geen overnamekandidaat had. Tillwood is specialist in maatwerk: ze maken houten pallets, kisten, kratten en verpakingshout. Doordat Sytse zelf vroeger in de bouw heeft gewerkt, sprak dit bedrijf hem direct aan. Hij zag kansen voor verdere ontwikkeling van het bedrijf in Buitenpost en hij heeft begin 2026 een palletrecyclingbedrijf in Groningen erbij gekocht.

Op de werkvloer heeft Ron van den Bosch een heel belangrijke rol. Hij werkt al sinds 2011 bij Tillwood en heeft het bedrijf mee opgebouwd tot wat het nu is. Het maatwerk dat Tillwood levert vraagt om vakmanschap, flexibiliteit en oog voor detail. Klanten uit verschillende branches weten hen te vinden voor uiteenlopende verpakings- en palletoplossingen. Geen dag is hetzelfde, zegt Ron. Dat maakt het uitdagend en interessant.

Waarom ontvangt Tillwood het MVO-vignet? Omdat er plaats is voor mensen die meer afstand tot de arbeidsmarkt hebben. Dat vraagt een andere begeleiding, soms meer geduld en een tactische benadering. Niet te veel vragen van je collega’s, maar heel goed kijken wat bij een persoon past. Waar de een al jaren hetzelfde werk met plezier doet, vindt een ander het fijn om meer afwisseling te hebben. Iedereen is welkom, maar moet wel bijdragen aan een goede onderlinge sfeer. Hierin is directeur Sytse resoluut: als iemand niet bij de ploeg past, gaan we er niet verder mee. Het moet een bedrijf blijven waarin iedereen zich welkom en gewaardeerd voelt.

Het is een trotse ondernemer, die ik mocht interviewen... trots op zijn bedrijf, trots op de ontwikkeling die het nu al doormaakt, maar vooral: trots op ‘zijn’ mensen, Een welverdiende onderscheiding als Buitengewoon Werkgever. Gefeliciteerd!

Contactgegevens
Tillwood
Einsteinstraat 5
9285 WE Buitenpost
www.tillwood.nl
www.palletrecycling.net

Tillwood



Palletbouw (boven) en maatwerk (onder).

(eigen foto's)



FeestGoed

Het adres voor uw feestartikelen

✓ Opblaasbare feesttenten

✓ Opblaasbare feestpoppen

✓ Spingkussens

✓ Feestartikelen

06 - 340 198 24 info@feestgoedverhuur.nl www.feestgoedverhuur.nl

Pedicure Jenny

Foar noflike fuotten

Aangesloten bij ProVoet

Uitsluitend op afspraak

06 - 10 34 15 76

* Waan je terug in de tijd van de “Koude Oorlog” in de grootste bunker (1100M2) van de civiele verdediging in Nederland.

* Maar liefst 150 personen konden 14 dagen lang in de bunker verblijven zonder naar buiten te hoeven.

* Het bunkercomplex is nog voor 90% intact.

* Ook is er een segment van de Berlijnse muur te bewonderen alsmede een aantal voertuigen.

Openingstijden
Iedere eerste zondag van de maand
van 11.00 tot 16.00 uur

Groepsrondleidingen zijn het gehele jaar mogelijk uitgezonderd december. Op de website kunt u het aanvraagformulier invullen en via de mail insturen.

In de zomermaanden extra geopend tijdens een aantal weken op woensdag, donderdag en vrijdag van 13.00 - 16.00 uur.

Voor de juiste weken zie website van het museum.

Burstumerdyk 1 - 9001 ZC GROU
www.museumbeschermingbevolking.nl

Dames borduurclub uitgenodigd bij Koningsdag

Het is al weer even geleden, maar afgelopen Koningsdag was een feestelijk gebeuren in Dokkum toen de Koninklijke familie daar was. Die dag werd ook een bijzondere dag voor drie dames uit Buitenpost die deel uitmaken van een borduurclub.

Deze club bestaat uit zeven vrouwen uit het Friese die in de afgelopen jaren hun sporen al hebben verdiend bij ons Koninklijk huis. Marie Weijer, Ymie Bosma en Hilda Terpstra zijn dorpsgenoten die deel uitmaken van de borduurclub die onder leiding staat van Ans Nout uit Kollumerzwaag. De afgelopen jaren

aanwezig te zijn op Koningsdag in Dokkum. Dit was op initiatief van organisator Anke Bijlsma die de regie had over het programma voor Koningsdag. De drie dames hadden in eerste instantie niet al te hoge verwachtingen van hun acte de présence op deze dag, maar dat bleek een misvatting.



In gesprek met de koning. (eigen foto)

zijn ze druk in actie geweest met het maken van borduursels op de gordijnen voor Paleis Huis ten Bosch. In oktober 2023 heeft daarover in deze krant ook al een artikel gestaan. In dat jaar zijn ze op uitnodiging ook in Huis ten Bosch geweest om te kunnen aanschouwen hoe de mede door hen vormgegeven gordijnen een plekje hebben gekregen. Iets wat ze toen als heel bijzonder hebben ervaren en waar ze met veel voldoening op terugkijken. Tot hun verbazing werd de borduurclub nu uitgenodigd om

De volledige borduurclub was aanwezig in Dokkum en had een uitstalling gemaakt van het borduurwerk dat ze hebben gemaakt van het embleem van Koningsdag. Dat was in de aanloop naar die dag als opdracht gemaakt. De bedoeling is dat al die gemaakte emblemen als een soort van collage in het nieuw verbouwde gemeentehuis van Dokkum komen te hangen.

Tijdens hun rondgang in Dokkum kwam de Koninklijke familie ook langs de uitstalling van de



De dames van de borduurclub werden door Willem-Alexander direct herkend. (eigen foto)

dames. En er was herkenning! Willem Alexander zei meteen: “de dames van de borduurclub”. En hij begon ook direct met handen schudden en een gesprek. En datzelfde gold voor Máxima en Amalia. De dames hadden nooit verwacht dat de familie zoveel tijd en aandacht voor hen zou nemen. Ze waren oprecht belangstellend en nog vol lof over het borduursel op de gordijnen. Het gesprek was ook niet gedwongen maar heel spontaan en leuk. Kortom een geweldige ontmoeting met de Koninklijke familie en een weerzien met Máxima na hun bezoek in 2023.

De gordijnen met het borduursel die toen zijn gemaakt bevatten allerlei voorstellingen van Nederland waarbij het borduursel van bloemen, blaadjes en vogeltjes er een 3D-achtige diepte aan geven. Deze gordijnen schijnen gordijnen te hebben vervangen die er sinds de 18e eeuw hingen. Dus de dames hebben werk gemaakt dat hen waarschijnlijk wel zal overleven.

Mooi is nog dat de leidster van de borduurclub, Ans Nout, de

opdracht heeft gekregen om een afbeelding van hondje Mambo van de koninklijke familie op de gordijnen te borduren. Voorwaar geen makkelijke opdracht maar wel een prachtige uitdaging.



Na de kennismaking en het gesprek met de Koning wachtte de dames ook nog een niet verwacht optreden op de televisie toen hun leidster Ans Nout werd geïnterviewd. Kortom het werd een gedenkwaardige dag die eerst met scepsis tegemoet werd gekeken, maar die als een niet te vergeten herinnering uitpakte. Prachtig om mee te maken.

Marten de Vries

BUURPRAAT

Klaas van der Werf

Chapeau!

Vol verbazing, maar ook vol bewondering, stond ik vrijdag 29 mei 2026 rond kwart voor zes in de Kerkstraat te kijken naar de start van de slot-etappe van de avondvierdaagse, die om zes uur 's avonds zou starten. Het was een kluwen van ouders, kinderen, toeschouwers en vrijwilligers. En in die kluwen van mensen moest er ook nog iets van een ordentelijke start georganiseerd worden. De vrijwilligers kregen allemaal een hesje en sommigen waren zeer ludiek verkleed. Terwijl ik me zat te bedenken hoe deze chaotische kluwen van mensen ooit om zes uur zou starten, zorgde de organisatie ervoor dat enkele minuten voor zessen iedereen heel ordentelijk achter het spandoek stond en dat de start van de etappe heel gemoeidelijk en rustig was.

Ook na afloop, toen de deelnemers hun medaille konden ophalen, was het allemaal heel goed geregeld. Het startdoek was inmiddels vervangen voor het finishdoek en de medailles zaten op naam geordend in een envelop.

Vol verbazing, maar ook vol bewondering, zag ik hoe de deelnemers hun medaille kwamen ophalen en ik dacht bij mezelf ‘wat in wurk hat dit allegear wêst’. Want zonder al het voorwerk van het schrijven van de envelop met daarin de medaille, het plannen van de route en wie bij welke straatkruising moet staan, was deze avondvierdaagse niet zo’n succes geweest. En daarom... chapeau voor de organisatie.

HERINNERINGEN AAN OUD-BUITENPOST

Pieter en Saakje van der Bij

Deze keer heb ik afgesproken bij Pieter en Saakje van der Bij in Boelensstate. Op de deur hangt een poster van Pieter met de tekst ‘gezocht’. Toch maar naar binnen. Pieter is al 87 jaar, dus het zal wel wat meevallen. Hij is ‘hikke en tein’ in Buitenpost. Tot zijn twaalfde woonde hij met zijn ouders Douwe en Pietje en zusje Jeltje in de Kerkstraat. In de dubbele woning zijn Sip en Jel Hoekstra de burens. Pieter Bult-huis woonde in het huis ernaast. Hoewel er naar verluidt aardig ‘spikers’ lagen, liep hij op sloffen door de Kerkstraat. Ybeltje woonde boven de werkplaats. Wie voor haar boodschappen haalde, kreeg een pepermuntje en een dropje. Bij achterbuurman Siebe



Pieter en zijn ouders. (eigen foto)

Post kon voor een dubbeltje tv gekeken worden.

Heit Douwe van der Bij kwam van Twijzelerheide. Hij zat eerst als chauffeur op de bus bij Siemen Veenstra. 's Avonds draaide hij alvast sigaretten van zijn pakje Drum. Deze kwamen los in de broekzak zodat hij er onder het rijden bij kon: “Hy hie net in begroentsje sûnder brângatsjes”. Thuis handelde heit Douwe in auto’s. Bij sommige exemplaren laste latere collega Sjouke de Vries van Enitor van vaten de onderkant: “Heit poetste en schepte op dat een auto wel naar Frankrijk was geweest. Maar mem en ik moesten vaak genoeg een auto aanduwen”. Mem verdiende bij met werkhuisjes. Zus Jeltje stond in de winkel bij P.S. Bakker. Pieter op zijn beurt bracht iedere dag *Het Vrije Volk* langs. Ook tijdens het uurtje godsdienstles van dominee De Groot. Jeltje deed dan maar alsof ze niet wist waar Pieter was. Op zaterdag was Pieter als inzeper aan het werk bij kapper Spiekman, die nog het scheermes gebruikte. Tot hij liever ging voetballen. Pake Marcus zorgde voor nieuwe schoenen. De voetbalkleren moesten maar niet door ‘grutte’ Ruurd de Haan gewassen worden. “Deze

had”, zo hoorde Saakje hem zeggen, “een wasmachine die ‘tagelyk waskje en ferfje koe’”.

Pake en beppe Marcus en Jeltje van der Veen woonden in het eerste huisje in Lytsepost naast ‘Teake T’. Op het slootje naast hun huis leerde Pieter schaatsen.



Jeltje en Pieter. (eigen foto)

Rond zijn twaalfde verhuisde het gezin naar de Kuipersweg. Ze kwamen in de woning van Boonstra die geëmigreerd was. Het was een dubbele woning met aan de andere kant schilder Hart van der Meer. Na het overlijden van beppe, kwam pake Marcus bij hen in te wonen. 's Avonds na het eten voetbalde Pieter in

de gang bij Ate van der Meulen. Daar keek hij ook tv. Folkert van der Meulen was duivenmelker en bij hem stond de wedstrijdklok. Pieter zijn heit had zogenaamd ook duiven: “En sa’n bêste, hy wie boven Ljouwert al dea en kaam dochs noch yn it hok”. Als bij het voetballen de klomp weer eens knapte, sloeg wagenmaker Bearn van der Meer er krammen in.

Pieter ging naar de Openbare Lagere School in de Schoolstraat. Met de Vrijzinnig Christelijke Jeugd Centrale waren er reises naar Blierherne op Ameland. Op zijn veertiende ging hij aan het werk bij Enitor. Zijn kameraden trof hij op de Bakkershoek. “We gingen dan zo staan dat Lucas Klamer er niet langs kon. Dan begon hij met zijn stok te zwaaien en stapten we opzij. Bij ‘Lytse Auke’ in Kollum keken we cowboy- en actiefilms. Daar moest je niet met een faam heen, dan ging er een gejuich op”. Als tijdens de pief-paf-poeffilms Wytze van Lune de vinger in de rug steekt bij ‘healwiize’ Klaas, steekt deze de handen in de lucht. Op de terugreis klom Lykele van der Veen in de boom en zong dat hij Zacheüs was. Bij Klamer zagen we de TikTak-show. Tijdens een voorstelling van Tetman de Vries



Saakje en Pieter. (eigen foto)

trof Pieter Saakje Koster uit Twijzel. Toen er tijdens de kerstdienst een plekje naast haar vrij bleef, was het Pieter die in zijn soldatenpakje naast haar ging zitten. Toen hij met Oud en Nieuw de olieballen in de broekzak stopte, fietste Saakje haar vader maar achter hem aan naar Buitenpost. Ter hoogte van Fré Veenstra zong Pieter ‘ik huil bittere tranen om jou’. Daar werkte Saakje als verkoopster en vrouw Veenstra vroeg haar de volgende morgen of de verkering uit was. Dat was niet zo en ze zijn nu inmiddels zestig jaar getrouwd. Pieter blijft optimistisch en hoopt dat zijn fiets nog vaak uit het hok komt.

Jan van der Bij

AUTOVEENSTRA

Specialist in Opel

- ✓ **Specialist in Opel**
- ✓ **Verkoop gebruikt**
- ✓ **Verkoop nieuw (alle merken)**
- ✓ **Onderhoud in alle merken**
(met behoud fabrieksgarantie)

Wij staan voor u klaar!

Kuipersweg 74A
9285 SW Buitenpost

0511 760760
info@autoveenstra.nl



Bouw- en klusbedrijf **KEMA**
Buitenpost - Kootstertille

Pijlkruid 17
9285 LL Buitenpost
06 - 295 080 15

Harspit 19
9288 DC Kootstertille
06 - 295 080 14

info@kemabouw.nl
www.kemabouw.nl



**AUTOPOETS
BEDRIJF**
BUITENPOST

Einsteinstraat 10 A
9285 WP Buitenpost
Tel: 06 2050 5842

[in/verkoop-onderhoud-reparatie-autopoets service](http://in/verkoop-onderhoud-reparatie-autopoets-service)
www.autoservice-johanvanderploeg.nl

VEENSTRA

autowas en tankstation



THIES AUTOBEDRIJF
WIERSMA

Een vertrouwd gevoel



Openingstijden

Maandag t/m vrijdag	8.00 - 17.30 uur
Zaterdag	9.00 - 15.30 uur
Zondag	Gesloten



Bedrijfswagenservice bij Autobedrijf Thies Wiersma

Wist u dat wij ook onderhoud aan bedrijfswagens uitvoeren? Dit doen wij bij bedrijfswagens tot 3500 kg.

Bedrijfswagenonderhoud vraagt net even een andere benadering. Onze monteurs zijn hiervoor opgeleid.

Contact

Autobedrijf Thies Wiersma
Newtonstraat 2
9285 XX Buitenpost
0511 - 233 033
06 - 423 487 58
info@thieswiersma.nl
www.thieswiersma.nl

Volg ons nu ook op:



Als ondernemer wilt u kunnen vertrouwen op uw bedrijfswagen

Voorkom verrassingen met onze bedrijfswagenservice:

- Inspecties
- Onderhoud
- Reparaties
- APK

Ook met uw bedrijfswagen vertrouwd op weg bij Autobedrijf Thies Wiersma.

Winterprogrammering Maskelyn

Zondagmiddag 27 september
Britta Maria – Heb het leven lief
Een ode aan het muzikale leven van Liesbeth List.
Raadzaal gemeentehuis, 15.00 uur

Zondagmiddag 25 oktober
Pier21 – Wat Spilet
In de voorstelling ontmoeten we een jonge regisseuse en een gevierde actrice tijdens de laatste repetitiedag van een voorstelling. Wat begint als een gewone werksessie verandert langzaam in een confrontatie wanneer de actrice vastloopt in haar Friese moedertaal. Voor haar is die taal onlosmakelijk verbonden met de pijn uit haar jeugd. Een verzwegen familiegeschiedenis dringt zich naar de oppervlakte.
Locatie: The Point, 15.00 uur



STICHTING Maskelyn
Zondagmiddag 29 november
Boudewijn de Groot project.
Een middag genieten van al dat moois wat deze zanger ons bracht. Een tribute met een vast en zeker hoog meezinggehalte.
Petruskerk Twijzel, 15.00 uur

Woensdagavond 13 januari 2027
Anker en Anker.
‘Hoe kunt u criminelen bijstaan?’, kregen ze de afgelopen decennia vaak te horen. Wim en Hans leggen het graag op verschillende manieren aan u uit.
The Point, 20.00 uur.

Zondagmiddag 7 februari
J&M Teaterwurk – Hulde
Arend en Geartsje zijn 60 jaar getrouwd. Dat moet gevierd worden natuurlijk, nu het nog kan. De kinderen en kleinkinderen zingen voor hen en doen het ABC over hun leven. Dat brengt Arend en Geartsje terug in de tijd van toen zij nog jong waren en elkaar voor het eerst zagen. Zo glijdt hun hele leven aan hen voorbij met de daarbij horende muziek die je toen hoorde.
The Point, 15.00 uur

Zondagmiddag 7 maart 2027
Roon Staal
Een Nederlandse zanger, pianist en songwriter met een internationale carrière. Met zijn warme tenorstem en verfijnde pianospel creëert hij sfeervolle luisterconcerten die het publiek diep raken.
Raadzaal Gemeentehuis, 15.00 uur

Zodra de kaartverkoop van de voorstellingen start, wordt u daarover in de lokale en regionale media geïnformeerd.

De kaartverkoop voor de voorstelling *Wat Spilet* van Pier21 wordt door Pier21 zelf geregeld. Via hun site is het nu al mogelijk om kaarten te bestellen voor de voorstelling in Buitenpost:
www.pier21.nl

MOAI SEIN!

FRYSKE SISWIZEN

Jantsje Oost

Praat

Der wurdt in protte praat en it is der yn soarten. Ofwaaid praat, (onfatsoenlik), praat om 'e nocht, (overbodig) en praat dat hout snijt. Dat is praat dêrst' wat mei kinst. Praat is wer sa'n linich wurdt dat op allerhande manieren foar komt yn siswizen. It hat yn alle gefallen te meitsjen mei praten.

Der giet net sok moai praat fan jim

Er wordt negatief over jullie gesproken

Hy wol der gjin praat fan hearre

Hij wil er niets van weten

De tredde man bringt it praat oan

De derde man bevordert de gezelligheid

De ierpels oan 'e praat hâlde

De gare aardappels warm houden

Der is oars gjin praat as de brân

De brand is het gesprek van de dag

Der sit in bytsje praat by him

Hij is een zwijgzaam persoon

Expositie in de Doopsgezinde kerk

In de maand augustus is er werk te zien van Anja Kuipers en Bep Hijlkema-Slopsema tijdens de feestweek. De expositie is ook enkele zaterdagen open voor deelnemers aan Tsjerkepaad op 1, 8 en 22 augustus van 13.30-17.00 uur.

Anja Kuipers



Anja Kuipers. (eigen foto)

Zij exposeerde in mei en juni in de etalage van Modique. In 2007 begon zij met kleiwerken en volgde daarna tien jaren lang cursussen. Vanaf 2017 begon zij zelf met het geven van cursussen aan kleine groepjes in haar eigen atelier Tolve. In de Doopsgezinde kerk zal zij haar kunstwerken van keramiek tentoonstellen. De beelden die zij maakt zijn geïnspireerd door mens en

gevoelens, en ook haar geloof is een grote inspiratiebron. Met beelden de andere mens kunnen raken door het zichtbaar maken van een verhaal of gevoel erin, dát is elke keer weer dé uitdaging.

Bep Hijlkema-Slopsema



Bep Hijlkema-Slopsema. (eigen foto)

Bep is haar leven lang al bezig op creatief vlak. Sinds een paar jaar volgt zij een schilder- en tekencursus bij Hetty Combs in Kornhorn. Zij zal schilderijen tentoonstellen. Zij volgde ook een cursus keramiek en dan voornamelijk met het maken van portretten van klei bij Jacomijn Steen in Buitenpost. Na het vertrek van Jacomijn kwam zij bij Anja Kuipers terecht en kwam het glazuren meer in beeld. Maar schilderen en tekenen is zij blijven doen. Mixed media vindt zij het mooist. Bezig zijn met allerlei materiaal, inkt, pastel, acrylverf, ecoline, potlood, houtskool, conté noem maar op. Diversiteit alom.

Oldtimerdag doorgeschoven naar 29 augustus

Niets menselijks is de ambtenaar vreemd. De jaarlijkse oldtimerdag bij zwembad De Kûpe die voor zaterdag 27 juni op de kalender stond werd er slachtoffer van. Het werk aan de persleiding op het parkeerterrein van De Kûpe stond al vier jaar gepland en pas nu werd geconstateerd dat het samenviel met de Oldtimerdag. Balen en veel gedoe voor de organisatoren natuurlijk.

Ondertussen is een nieuwe datum geprikt, namelijk 29 augustus. Nog even wachten voor de liefhebbers van oude voertuigen dus...

Johan Kootstra

Oldtimerdag

Buitenpost

Plezier voor jong en oud, hapje & drankje, vanaf 14.00 uur live muziek!

Zaterdag 29 augustus 2026

Vanaf 11.00 uur - De Vaart 12, Buitenpost



Vakantieplannen? Neem de BUMO naar het station!

Contact

voor uw klantcontact

WIJ LUISTEREN, JIJ FOCUST

Voor wie écht met z'n werk bezig wil zijn

Uw klantcontactcentrum
voor professioneel telefoonverkeer



contact.nl | info@contact.nl | 06 - 8686 5050 of 085 - 76 06 140



Is uw fiets er klaar voor? Geef hem nu een zomerbeurt! Tijdens deze beurt wordt uw fiets geheel nagezien, gesteld, gesmeerd en gepoetst.

Reguliere zomerbeurt € 22,50*

Elektrische fiets € 30,00*

Ion en Bosch systeem € 35,00*

**exclusief materiaal*

Gratis halen en brengen!



Openingstijden:

maandag t/m vrijdag van 09.00 – 12.00 uur
en 13.00 – 17.00 uur.

Na openingstijden is het ook mogelijk om een afspraak te maken.

Fietsservice Luinstra Buitenpost
Kelvinstraat 3
Tel. 06-13283361

Wiersma Auto's

Het vertrouwde adres voor auto-onderhoud en occasions in Buitenpost.



Onze werkzaamheden

- Onderhoud
- Reparatie
- APK
- In en verkoop
- Aircoservice
- Koplamprenovatie
- Hybride en EV.

www.wiersma-autos.nl | [/wiersma.autos](https://www.facebook.com/wiersma.autos)

Marconistraat 6 • Buitenpost • 0511 - 540280

Beter ♥ ♥ ♥ ♥
VAN DEN BRUG

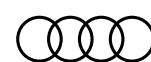
*Ben jij
klaar voor
het betere
werk?*



SOLLICITEER BIJ VAN DEN BRUG
VIA VANDENBRUG.NL/WERKEN-BIJ



SKODA



SEAT



Bedrijfswagens

DE SCHOOLFOTO



De Mienskip 1993 of 1994, groep 8

Alle rijen van links naar rechts:

Bovenste rij: meneer Geert, Reimer de Vries, meester Evert, Juf Wil Pitstra, Juf Karin Bergervoet, Juf Marjan Blaauw, meester Jacob Dopstra

Tweede rij van boven: Siegrid de Vries, Jitske Mulder, Maarten Kloppenburg, Wendy de Groot, Stella De Wijk, juf Wies, meester Johan, Broer Kloosterman

Tweede rij van onder: Reinier Gatsonides, Nynke Speulman, Lieske Baron, Christina Alberda, Vivienne Buruma, Nienke Dijkstra, Saskia Banus

Onderste rij: Richard Rogge, Eddy de Bruin, Markus de Wind, Jan Dirk van Helden, Ben Meijering, Angela Folmer

Liggend onderaan: Joyce Muiser, Dineke Van Der Wal

Heeft u een foto uit uw lagereschooljaren of van uw sportteam in Buitenpost die nog niet eerder in deze krant verscheen? Stuur deze met een zo compleet mogelijke beschrijving per e-mail naar: bibupost@gmail.com.

U kunt hem ook deponeren in de kopijbus van De Binnenste Buiten bij Boekhandel Boek, Post & Meer. Deze wordt dan door ons gescand en later bij u terugbezorgd.

PRIJSPUZZEL – WOORDZOEKER - VAKANTIEBEZIGHEDEN

Annemieke Altena

Z	L	E	Z	E	N	E	L	E	D	N	A	W	E	L	N
E	E	P	K	K	K	K	L	I	M	M	E	N	J	E	E
I	R	N	U	E	N	E	K	K	A	J	A	K	P	N	O
L	K	E	N	Z	O	O	T	F	S	P	A	P	A	E	N
E	A	L	N	E	Z	Z	I	N	G	E	O	H	T	E	F
N	M	E	G	N	I	E	E	S	T	H	G	I	S	U	O
E	P	K	N	I	T	B	L	B	S	E	T	K	T	C	T
K	E	R	E	S	N	N	V	E	M	A	N	E	I	E	O
C	R	O	E	R	O	E	I	E	N	U	J	N	U	B	G
I	E	N	Z	A	N	D	K	A	S	T	E	E	L	R	R
N	N	S	E	N	N	E	R	E	I	U	L	S	V	A	A
K	R	A	P	E	I	T	C	A	R	T	T	A	U	B	F
C	R	I	L	F	J	S	Z	W	E	M	M	E	N	M	E
I	T	E	R	R	A	S	S	E	N	N	E	Z	I	E	R
P	P	E	T	U	N	I	U	T	N	E	R	E	I	D	E
S	I	J	D	S	O	N	T	S	P	A	N	N	E	N	N

ATTRACTIEPARK
BARBECUEËN
DIERENTUIN
FIETSEN
FOTOGRAFEREN
HIKEN
KAJAKKEN
KAMPEREN
KLIMMEN
LEZEN
LUIEREN
MUSEUMBEZOEK
ONTSPANNEN
PICKNICKEN
PUZZELEN

REIZEN
ROEIEN
SHOPPEN
SIGHTSEEING
SNORKELEN
SPELEN
STEDENBEZOEK
SURFEN
TERRASSEN
UITSTAPJE
WANDELEN
ZANDKASTEEL
ZEILEN
ZWEMMEN

Oplossing van de vorige keer:
De zee van tijd heeft het mooiste strand.



Er waren 19 goede inzendingen. De bon van 10 euro, te besteden bij Boerderijwinkel Uitland, is gewonnen door Hendrika Wijmenga. Gefeliciteerd!



DE TAAL VAN WIETS

Wietske Poelman

Grenzeloos talen

In de meeste columns die ik voor u schrijf, kunt u lezen over de link tussen het geboortedorp Gerkesklooster-Stroobos en het woondorp Buitenpost. De actuele connectie met het Tweelingdorp was altijd dat pappe en moeke daar nog woonden. Moeke al sinds haar geboorte, een goeie 80 jaar geleden. Echter, we hebben de ouwelui onlangs verhuisd naar een aanleuningwoning hoog in het Hooge Heem te Grootegast. Daarmee is de band met Klooster en Stroobos slechts gebaseerd op herinneringen vanaf nu. Nog sterker wordt de motivatie om de streektaal 't Kloasters en Strooboskes te blijven spreken en in stand te houden.

Vanuit mijn werk als Meertaligheidsscoördinator weet ik inmiddels dat er zo goed als geen enkele gemeente in Fryslân is waar uitsluitend 'geef Frysk' gesproken wordt. Echt overal zijn er varianten. Soms met een andere uitspraak der klanken en veelgebruikte termen, zoals in De Westereen. Maar soms ook bijna onherleidbaar naar it Frysk, bijvoorbeeld het Hylpers in Hindeloopen. In steden zoals Dokkum, Leeuwarden, Harlingen mutte se noch mar even kieke met het stadsfries. En wat te zeggen van het Nersaksische Stellingwerfs in Ooststellingwerf, een volledig andere taal binnen de provinciegrenzen.

In de door de Provinsje Fryslân uitgebrachte Bestjoersôfspraak Fryske Taal en Kultuer, de BFTK, is nagenoeg geen woord gerept over onze historisch onuitwisbare streektaalen. Een groot mankement als je het mij vraagt. Want taal is leven en leven is taal. Eenieder heeft het recht zich uit te mogen en kunnen drukken in de taal van het hart, welke dat ook moge zijn. Mensen die niet kunnen horen of praten hebben gebarentaal. Mensen die niet graag praten, lezen misschien wel. En zelfs in je eigen gedachten spreek je je eigen taal.

Taal is ook cultuur, historie en identiteitsbesef. In onze provincie is het steeds meer zichtbaar dat we in Fryslân zijn en dat we deze rijkstaal borgen waar dat kan en waar dat gewenst is. Mijsn inziens moet daarnaast evenveel aandacht, ruimte en geld beschikbaar zijn voor al die dialecten, varianten en streektaalen. En taal laat zich niet afbakenen door lands- of gemeentegrenzen. We zijn namelijk dikke vriendjes met het Westerkwartier, de Amelanders en de kop van Drenthe. Het voelt soms bijna als een verbindend spreekwoordelijk ondertekend pact tegen de Randstedelingen en de Hoog-Haarlemmerdijkers.

Beste mensen, is het niet met alles zo dat wanneer je de wereld wilt verbeteren je het beste bij jezelf kunt beginnen. Daarom, spreek zoals u wilt en kunt spreken. Degene die graag wil horen wat u te zeggen heeft verstaat u heus wel. Dan kun je wel een columnpje schrijven in de plaatselijke dorpskrant, een cursusje volgen bij de provinciale hofleverancier Fryske les, je druk maken over wankale bestuursafspraken. Het enige wat er uiteindelijk toe doet is dat we elkaar verstaan, begrijpen, graag naar elkaar luisteren en gezegd te hebben wat we op het hart hadden. De taal van het hart.



ETEN VAN DE IKKER

Irene Gatsonides

Aalbessen

Als je zo een jaar recepten hebt geschreven voor alles wat er in je tuin groeit, kom je vanzelf weer dezelfde ingrediënten tegen. Vorig jaar deelde ik het recept van een geweldige bessentaart. Maar hoewel de bessenstruiken volhangen, heb ik dit jaar de bessentaart nog niet gemaakt. Bovendien is het momenteel bloedheet en wil ik de oven het liefst zo min mogelijk gebruiken, om het binnenshuis niet verder op te warmen. Nee, het is tijd voor wat verkoeling. Het is natuurlijk fantastisch om ijs te maken, maar ik heb geen ijsmachine. Ik vind het onzin om allerlei machines aan te schaffen voor iets wat je misschien twee of drie keer gebruikt. De rest van het jaar staat zo'n ding ruimte in te nemen en stof te verzamelen. Nu is het met een beetje zoeken op internet ook mogelijk om iets te vinden waarvoor geen ijsmachine nodig is. Al met al krijg je zo een werkwijze die echt belachelijk eenvoudig is en het resultaat mag er ook zijn. Met tropische temperaturen is een aalbessensorbet met een vleugje munt echt fantastisch.

Aalbessen zijn heel gezond. Ze zijn bijzonder calorie- en suikerarm, maar zitten boordevol vitamine C, vezels, en antioxidan-

ten. Je zou er dus ook een heel gezond ijsje van kunnen maken. Dat kan natuurlijk als je geen suiker toevoegt, maar dan moet je wel van de wat zure smaak van de aalbes houden. Ik heb er als zoetkautu toch maar suiker aan toegevoegd, maar ik vermoed dat in combinatie met munt hierop best geminderd kan worden. Overigens heb ik de chocolademunt uit eigen tuin gebruikt. Ik heb ooit een plantje gekocht, maar inmiddels staat de gehele border er vol mee. Munt is er ook in vele soorten. Zo had ik eerder ook Marokkaanse munt, maar



die is inmiddels verdreven door eerdergenoemde chocoladevariant. Jammer eigenlijk, want hoewel je ook de chocolademunt zou kunnen gebruiken voor thee, vind ik die minder lekker dan die van Marokkaanse munt. De nieuwste blaadjes van de munt blijken best krachtig van smaak. Ik had maar twee topjes geplukt en fijngesneden. Verdeeld over het ijs zag het er niet naar uit dat het ook maar iets aan smaak zou toevoegen. Maar de muntsmaak was behoorlijk sterk aanwezig. Wees dus een beetje terughoudend als je vooral bes-

senijs wilt proeven in plaats van muntijs.

Tip: je kunt de aalbessen ook vervangen door citroen of limoen. Ook heerlijk verfrissend onder tropische omstandigheden.

Aalbessensorbet

Ingrediënten

- 500 g rode bessen
- 200 ml water
- 100 g suiker
- 2-3 blaadjes munt, fijngesneden

Bereiding

Breng in een pan het water, de suiker en de bessen aan de kook. Wacht tot de suiker is opgelost en de besjes zacht worden. Druk met een lepel het bessensmengsel door een zeef. Verdeel het mengsel over een grote platte bak. Strooi de fijngesneden muntblaadjes erover heen en roer met een lepel nog even door tot het mengsel mooi egaal is. Laat een uurtje (of langer) in de vriezer staan. Je kunt tussendoor het ijs even loswerken met een vork, maar dat is niet per se nodig. Als je het ijs wilt opdienen, maal je het fijn in een keukenmachine (of je stampt met zo'n stampotstamper). Met een ijsschep maak



je er mooie bolletjes van. Ter garnering kun je er nog een muntblaadje op leggen.

Eet smakelijk!



Proefactie

2 maaltijden voor slechts € 10,-

iedereen die gezond en lekker wil eten, kan bij ons terecht. Dus niet alleen ouderen, maar ook jonge mensen. Elke dag koken wij een gezonde, lekkere en gevarieerde maaltijd voor u. Traditionele Fryske stamppotten, gerechten met rijst en pasta... er is teveel om op te noemen. Ook vegetarische gerechten en dieetmaaltijden bereiden wij graag, zonder meerprijs.

Interzorg Groep
Geloof in goede zorg

Maaltijdservice aan Huis is onderdeel van de Interzorg Groep:
voor al uw Thuiszorg, Woonzorg, Maatschappelijke Zorg en Maaltijdservice
Foswerterstrjitte 71 | 9172 PS | Ferwert | 088 - 5180200 | www.interzorggroep.nl

www.maaltijdserviceaanhuis.nl

Losse maaltijd € 10,45 incl. bezorging/ BTW

Vul de antwoordkaart in en ontvang geheel vrijblijvend 2 maaltijden voor slechts € 10,-. Normaliter kost een maaltijd € 10,45. U kunt voor slechts € 1,35 een voorgerecht (soep) bijbestellen en voor slechts € 1,25 een nagerecht.

* Na het ontvangen van de antwoordkaart nemen wij zo snel mogelijk contact met u op over het leveren van de twee maaltijden.

✓ Ik maak gebruik van de proefactie en ontvang graag eenmalig 2 maaltijden voor slechts € 10,-

Naam:

Adres:

Woonplaats:

Telefoon:

E-mail:

Postzegel niet nodig

Maaltijdservice aan Huis
Antwoordnummer 6700
9172 ZX Ferwert

Maaltijdservice aan Huis
Eten met zorg

Spelen, ontdekken en leren

in een vertrouwde omgeving

Tiko
Thuis in kinderopvang

.....

Kinderdagverblijven
Peuteropvang
Buitenschoolse opvang
Gastouderopvang

www.tikokinderopvang.nl
Prins Bernhardstraat 1a, Burgum | Tel: 0511 - 543017





Schoolstraat 31 – 9285 NE Buitenpost - www.itkoartling.nl

SUSKA

Echte armoede zie je niet, die zit achter de voordeur

In 2008 is Suska opgezet om hulp te geven aan mensen met een smalle beurs. Deskundige vrijwilligers helpen deze mensen bij zaken waar ze zelf niet uitkomen. Hette Nicolaij is nu ruim zeven jaar met veel plezier vrijwilliger.

Wat is Suska?

Suska is ontstaan tijdens de samenwerking tussen (toen nog) Kollumerland en Achtkarspelen. De letters in de naam staan voor het volgende: Samenwerkingsverband Uitkeringsgerechtigden Steunpunt Kollumerland/Achtkarspelen. Het is hulp voor mensen met een laag inkomen bij allerlei zaken. “We willen een luisterend oor bieden voor vragen en klachten. Maar ook voor praktische zaken, zoals invullen van formulieren, aanvragen van toeslagen en doorgeven van informatie”, vertelt Hette. “Maar ook voor ingewikkeldere zaken zoals regels rond arbeidsongeschiktheid, werkloosheid en bijstand. Verder zijn we deskundig op het gebied van uitkeringen (UWV, gemeente en SVB), WMO, toeslagen, belastingen en schuldhulp. Maar ook samen gesprekken voorbereiden met instanties of het indienen van bezwaar of beroepschriften. Ook helpen we bij schuldhulpproblemen. We willen helpen bij elke vraag. Laatst heb ik nog geholpen bij het opstellen van een bezwaarschrift, maar ik heb ook verslag gedaan bij een hoorzitting. En als het te veel juridisch wordt verwijzen we door en begeleiden we de mensen naar het Juridisch Loket”, zegt Hette. De hulp voor deze mensen wordt gratis aangeboden. Suska wordt gesubsidieerd vanuit de gemeente Achtkarspelen.

Hoe werkt Suska?

Iedere eerste en derde maandagmiddag in It Koartling te Buitenpost en op iedere dinsdagmiddag in It Vleckehûs te Surhuisterveen is er een spreekuur. Ze hebben een eigen werkruimte toegewezen gekregen, dus het is steeds op een vaste plek. Als je hulp nodig hebt kun je er zo heengaan. Maar een afspraak maken kan ook, via het eigen telefoonnummer. Hette

zegt: “Ik kom ook wel bij de mensen thuis. Soms is dat handiger. Dan heb je alle documenten bij de hand, want mensen willen nog wel eens iets vergeten of iets verkeerd genoteerd hebben. Soms ga ik na het spreekuur nog even bij deze mensen langs voor de juiste informatie. Ook gaan we wel mee met mensen naar bijvoorbeeld de rechtbank. Sommige mensen komen regelmatig, anderen eens per jaar zoals bij de belastingaangifte.” Degenen die hulp bieden bij Suska behouden alles vertrouwelijk. Door de VOG (Verklaring Omtrent het Gedrag) is dat gewaarborgd.

Kom helpen

Op dit moment zijn er drie vrijwilligers bij Suska. Twee in Surhuisterveen en één in Buitenpost. Hun achtergrond: bankmedewerker, medewerker in het sociaal domein en medewerker van een inspectiedienst. Maar allemaal hebben ze bovenmatige interesse in belastingzaken. “Er kunnen nog wel vrijwilligers bij, de laatste jaren zijn er wat mensen gestopt”, vertelt Hette. Dus, heb je interesse vraag gerust om informatie. Zo kan het werk van Suska doorgaan. Om mensen met een smalle beurs te kunnen blijven helpen met allerlei (soms ingewikkelde) zaken. En zo de (ongewenste) armoede zoveel mogelijk voorkomen.

Spreekuren

- Buitenpost: elke 1e en 3e maandag van 14.00 tot 15.30 uur in It Koartling (Schoolstraat 31)
- Surhuisterveen: elke dinsdag van 14.00 tot 15.30 uur in It Vleckehûs (B.J. Schurerweg 14)

Contactgegevens:

- <https://www.suska.fr/contactformulier>
- <https://www.suska.fr/contact>
- 0519 250 949 (op werkdagen tussen 11.00 en 13.00)



Hette Nicolaij.

(foto: Suska)

Luisteren naar muziek

In It Koartling is de cursus *Luisteren naar Muziek* onder de bezielende leiding van Rudolf Nammensma al meer dan 25 jaar een vast item in het cursusaanbod. Het is in die jaren een absolute bestseller geworden.

Tijdens het seizoen zijn er acht bijeenkomsten waarbij een enthousiaste groep mensen bij elkaar komt om te luisteren en kijken naar mooie, meestal klassieke muziek. Rudolf Nammensma geeft daar een geweldig mooie uitleg en nadere toelichting bij. Het zijn avonden waarbij je geniet van muziek en leert te luisteren naar haar inhoud door bijbehorende uitleg. Een muzikale achtergrond is niet nodig in dit geheel.

Voor het komende seizoen hebben we besloten om in verband met kans op mogelijk slecht weer in de maanden december, januari en februari geen bijeenkomsten te houden. De volgende donderdagavonden zijn voor het



Luisteren naar muziek.

(foto: Marianne Looijen)

komende seizoen reeds gereserveerd:

24 september, 8 oktober, 5 en 19 november 2026 en 4 en 11 maart, 8 en 22 april 2027.

De avonden beginnen om 19.30 en duren tot rond 21.30 uur.

De kosten bedragen € 75,-, inclusief koffie/thee in de pauze.

Wilt u bij de eerste bijeenkomst een introductie meenemen dan kan dat. Hij of zij is van harte welkom. Voor de eerste keer zijn er geen kosten aan verbonden.

Mocht de gast besluiten de rest van de avonden ook bij te wonen dan kan dat natuurlijk tegen betaling van de cursuskosten. Wel graag vooraf per mail doorgeven dat je een gast meeneemt.

Wij hopen ook volgend seizoen weer een grote groep muziekliefhebbers te mogen ontvangen. U kunt zich aanmelden (of meer informatie opvragen) via: looijencm@upcmail.nl

Marianne Looijen

Activiteiten nieuwe seizoen in It Koartling

Achter de schermen wordt druk gewerkt aan de voorbereidingen voor het seizoen 2026-2027 in It Koartling. Een breed programma aan cursussen en workshops is in voorbereiding of komt een volgend seizoen weer voorbij. Er zijn cursussen die reeds lang lopen en zoveel succes kennen dat ze graag worden bezocht. Op deze pagina staat al een verhaal over *Luisteren naar Muziek*. Een cursus die sinds een twintigtal jaren haar sporen heeft verdiend en nog steeds goed wordt bezocht. Daarnaast is er een breed scala aan andere cursussen en workshops die worden opgezet voor het nieuwe seizoen.

Een greep uit het aanbod laat zien dat er voor een breed publiek, van jong tot oud, reden

kan zijn om uit nieuwsgierigheid, belangstelling en leergierigheid eens een cursus of workshop te volgen in ‘Het huis van het dorp’ zoals zo trots op de muur van It Koartling staat vermeld.

Wilt u leren fotograferen met uw mobiel, schilderen en tekenen onder de knie krijgen, zingen in een koor, een vreemde taal leren, iets leren over kunstgeschiedenis of leren bridgen of schaken? Dat alles zit in het aanbod voor het komende seizoen. En dat is nog maar een kleine greep uit wat er te bieden is. Er worden ook creatieve workshops aangeboden in de loop van het seizoen. Zowel voor de handen als voor het hoofd. Bij dat laatste moet u denken aan creatief leren schrijven en uw gedachten op papier laten stromen.



Voor wie wil bewegen is er ook genoeg aanbod. Dansen op muziek en yoga nidra en voor de oudere groep is er stoelyoga.

Het is teveel om hier allemaal te benoemen maar het volledige aanbod zal in *de Binnenste Buiten* van augustus worden gepubliceerd. In die uitgave van onze dorpskrant kunt u dan ook lezen hoe en waar u zich kunt aanmelden voor activiteiten.

Activiteiten eind augustus/ begin september

Voor activiteiten die eind augustus of vroeg in september al beginnen moet u letten op de sociale media, waar vanaf half augustus het aanbod van een aantal cursussen en workshops zal verschijnen.

Graag verwelkomen wij u in het komende seizoen voor een cursus of workshop in It Koartling.

Bestuur It Koartling



Fotograferen kun je leren...

(foto: Jerry Tillema)

LIPPE's *favoriet*

**EÉN PRIJS.
ALLES INBEGREPEN.**

Flier!

Jouw Flier vloer – All-in.



Geëgaliseerd



Geleverd



Gelegd



Lippe Wonen Buitenpost

Voorstraat 6, 9285 NS

0511 544523

buitenpost@lippewonen.nl

Openingstijden

ma 13.00 - 18.00

di - do 09.30 - 18.00

vrij 09.30 - 21.00

za 09.30 - 17.00

LIPPE.



PUUR NATUUR

Gertie Papenburg

Het woord ‘boer’ is nog niet heel lang het gangbare woord voor wat vroeger dan ‘landman’, ‘huisman’, ‘bouwman’ of iets dergelijks heette. Voor zover ‘boer’ regionaal gebruikt werd, betekende het meestal ‘buur’ of ‘buurtgenoot’. In samenstellingen met als eerste deel ‘boeren-’ betekende dat meestal zoiets als ‘gewone’, ‘algemene’ of ‘alledaagse’: boerenjasmijn, boerenzwaluw, boerensloot, boerenverstand. Maar in ‘boerennachtegaal’ is de betekenis geringerschattend bedoeld: mislukte nachtelijke zanger. Een luchtige blik op kikkers.

In de sloot naast mijn huis komen kikkers voor. Die kunnen een groot deel van de nacht behoorlijk luidruchtig zijn. Iedereen kent wel het clichéverhaal van de stedeling die naar het platteland verhuist en daar onaangenaam verrast wordt door die slaapverstoorders. Als je dan op zoek gaat naar wát voor kikker zich in die sloot ophoudt, ben je al gauw het spoor kwijt. Het gaat om groene kikkers, maar daar bestaat een waaier aan ‘vormen’ van. Er is sprake van een ‘groenekikker-complex’. Dat ga ik in deze aflevering niet proberen te ontwarren. Wel ga ik eerst een spelingsaspect bespreken.

Volgens de officiële spellingregels schrijf je namen van dieren en planten met een kleine letter. Biologen hebben een hekel aan die regel, en zeker in vakliteratuur kiezen ze het liefst de vorm met hoofdletter. In tweedelige namen met bijvoeglijke naamwoorden als ‘groot’, ‘klein’ of kleuraanduidingen ligt namelijk altijd verwarring op de loer. Een van de grappigste voorbeelden is het plantengeslacht kaardenbol. Veel mensen kennen de Grote kaardenbol als tuinplant, die kan tot twee meter hoog worden. Er bestaat ook een Kleine kaardenbol, en die wordt, jawel, makkelijk drie meter hoog en is vertakt waardoor hij nog veel groter lijkt dan de Grote. Het ‘groot’ en ‘klein’ heeft te maken met de afmeting van de kaarden waarin zich de zaden bevinden. Zoiets hebben we ook met de Bruine en de Groene kikker. Beide kikkersoorten kunnen in kleur variëren. De Bruine kikker is inderdaad meestal bruin, maar die kan ook lichtere, geelachtige tinten hebben. Groene kikkers zijn dan gemiddeld wel groener dan

de bruine, maar ze kunnen ook behoorlijk naar de bruine kant opschuiven. De geluiden die ze maken zijn een veel handiger middel om ze te onderscheiden. Naast Groene kikkers heb je dus ook de Bruine kikker. Die laatste bewoont ook mijn tuin. Het is vooral een landkikker die zich graag in struweel (struikbegroeiingen) in de omgeving van kleine waterpartijen (mijn vijver) of sloten ophoudt.



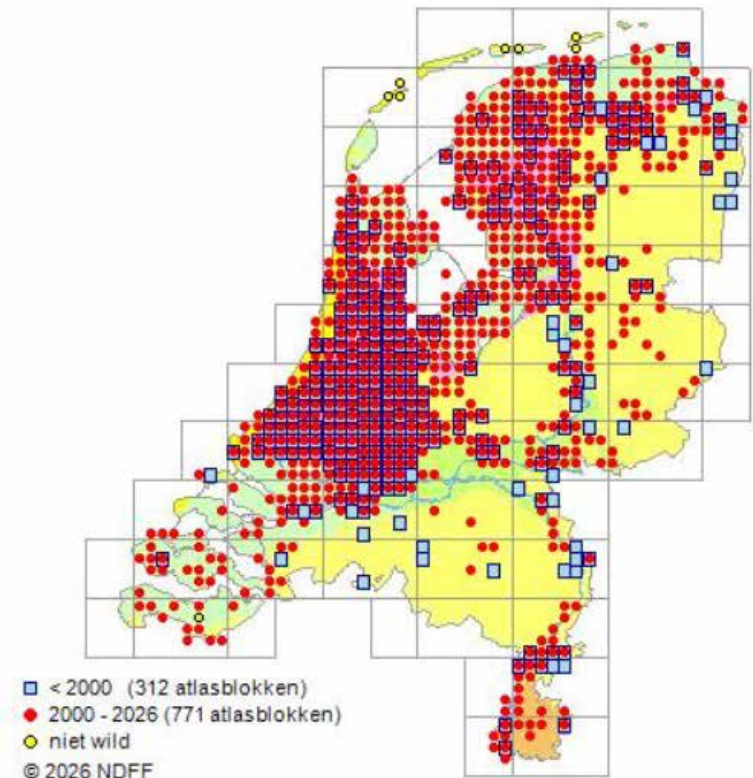
De Bruine kikker verblijft hoofdzakelijk op het land. De sloot wordt alleen in de paartijd opgezocht. Hij maakt slechts spaarzaam heel zacht geluid. (foto: Jelger Herder, www.ravon.nl)

Zij maken niet zo vaak geluid, en dan gaat het om zacht, ietwat knorrend geluid dat maar een paar meter draagt; ze hebben inwendige kwaakblazen. Zij zijn dus niet de boerennachtegalen.

Die Groene kikkers kun je globaal verdelen in drie ondersoor-



De Bastaardkikker heeft veel kleinere kwaakblazen dan de Meerkikker en klinkt dan ook bescheidener. (foto: Jelger Herder, www.ravon.nl)



De verspreiding van de Meerkikker. (bron: NDFF Verspreidingsatlas.nl)

De boerennachtegaal



De Meerkikker is de kikker van Nederland-om-en-onder-de-nulmeterlijn. De grote kwaakblazen maken groot kwaakvolume mogelijk. (foto: Jelger Herder, www.ravon.nl)

ten: de Meerkikker en de Poelkikker, en de Bastaardkikker, die van oorsprong hun bastaard is. Bastaarden tussen soorten zijn vaak onvruchtbaar, maar de Bastaardkikker brengt wel nakomelingen voort. De Meerkikker is thuis in laag Nederland, de Poelkikker in hoog Nederland. Er is maar weinig overlap, maar dus genoeg om met elkaar te kruisen, waarbij bastaarden kruisen met de zuivere soorten maar ook onderling. Het resultaat is een schier onontwarbare kluwen aan tussenvormen. Bastaardkikkers tref je in heel Nederland aan. De Poelkikker heeft relatief kleine kwaakblazen en brengt een mitrailleurachtig (maar vriendelijk) geratel voort. Er zullen ongetwijfeld moeilijke slapers zijn die zich zelfs daaraan storen ‘s nachts, maar de echte boerennachtegaal

is de Meerkikker die heel grote uitwendige kwaakblazen heeft en echt ‘kwaak-kwaak’ roept met schetterende tussengeluiden. De Bastaardkikkers, je raadt het al, die zit er tussenin, met kleinere kwaakblazen; de echte ‘kwaak-kwaak’-roep ontbreekt. Zowel de Meerkikker als de Bastaardkikker komen op ruime schaal in ons dorp voor.

Overigens worden door vogelaars verschillende nachtelijk zingende vogels, zoals de Kleine karekiet, ook wel boerennachtegaal genoemd.

Dat we bij boerennachtegaal dan toch meestal aan kikkers denken, komt waarschijnlijk door Jan Pieter Heije (1809-1876), die in 1843 een bundel *Kinderliederen* publiceerde met daarin het gedicht *Van zeven kikkertjes*. Die bundel beleefde een aantal herdrukken waarbij steeds liederen toegevoegd werden. In 1845 voegde Heije bijvoorbeeld het bekenden:



Front van *Kinderliederen* door J.P. Heije, de versie van 1847.

de Sinterklaaslied *Zie de maan schijnt door de bomen toe*. Heije, arts van beroep, spande zich in om de zangcultuur te bevorderen en wist ook ‘het volk’ daarin aan te spreken. Nog een paar hits: *De Zilvervloot* (‘Piet Hein, Piet Hein...’) en *Een karretje over de zandweg reed*.

Van zeven kikkertjes
Daar zaten zeven kikkertjes
Al in een boerensloot,
De sloot was toegevroren,
Ze lagen hallef dood,
Ze kwekten niet, ze kwaakten niet
Van honger en verdriet.

De jongste, die een wijsneus was,
Zei tot zijn kameraads:
‘Die malle nachtegalen,
Wat hadden die een praats!
Was eerst het ijs maar in den dooi,
Wij zongen eens zoo mooi!’

De milde, lieve Lente kwam; ...
Zij kwaakten de oude wijs:
Als zij dat zingen noemen,
Wensch ik ze weêr in ‘t ijs;
Ik geef die kikkers allemaal
Voor éénen nachtegaal.

Jan Pieter Heije, 1843

Het is een heerlijk absurdistische tekst, waarin kikkers ‘s winters actief zijn (nou ja, hallef dan) en nachtegalen kennelijk bij vorst zingen. Kniesoor die zich daar aan stoort. Dat geldt natuurlijk ook voor die stedelingen: als je dan toch wakker bent ‘s nachts, geniet dan van het ‘boerenleven’.

Gertie Papenburg
gmgjtp@xs4all.nl
06 2362 7840



NATUURLIJK BUITENPOST

Bij toerbeurt schrijven vrijwilligers over wat zij tegenkomen in de natuur in en rond Buitenpost.

Dorps tuin: natuur, duurzaamheid en sociale verbinding

Na een fietstochtje rond Buitenpost wip ik nog even bij de dorps tuin aan om een paar rijpe aardbeities en een kropje sla mee te nemen. Er is al oogst van de ingezaaide en geplante groenten, de sla is zelfs al aan het doorschieten en de kleine gele courgettes worden al zichtbaar. Het is zondagavond en stil op de tuin, ik hoor de koekoek in de verte, grauwe ganzen vliegen over het weiland achter de tuin. Wat hebben we een prachtig plekje op het terrein van De Swadde Ikker aan de Einsteinstraat. Laatst zag ik op een meter afstand een gekraagde roodstaart op een tak bij de sloot. Ik inspecteer de bedjes en zie dat veel jonge zaailingen opkomen, sommige kooltjes worden al aangevreten door slakken, de boontjes klimmen langs de stokken omhoog en de aardappels doen het prima... al bijna oogstbaar? Tussen de aardappelplanten zagen we laatst plotseling iets grijzigs wegschieten en even later ontdekten we drie jonge haasjes dichtbij elkaar tussen het gras.



(foto: Jan Klaas Gatsonides)

Meestal kom ik op de donderdagochtend een paar uur op de tuin. Jan Klaas en Evertje zijn er dan al en op deze ochtenden is vaak ook het Oekraïense echtpaar al opgehaald uit Burgum om ons te helpen. Voordat deze vreselijke oorlog begon in Oekraïne hadden ze daar een prachtige tuin. Trots laten ze ons foto's zien... Inmiddels zijn ook enkele andere vrijwilligers aangekomen en samen werken we tot de koffie. Ieder kiest een klusje dat bij hem of haar past: planten, wieden, paadjes vullen met houtsnippers of compost aanbrengen op de bedjes.



(foto: Carin van der Meer)

En dan is er koffie en koek. We schuiven aan bij de picknicktafel en praten bij. De dorps tuin is een plek waar naast samen tuinieren ook sociale verbindingen binnen de dorpsgemeenschap ontstaan.

Marjan Kuipers-Pasma

Pre-

wonen
kapenga

OPRUIMING

% ACTIE % ACTIE % ACTIE %
% SCOOR JOUW KORTING % SCOOR JOUW KORTING %
% ACTIE % ACTIE %

**HOGES
KORTINGEN**

volop voordeel

Banken, fauteuils, stoelen, kasten, tafels, bedden, verlichting, accessoires en nog veel meer...



GRATIS AIRFRYER + CADEAUBON*

Scoor jouw **WK CADEAU** bij besteding vanaf € 2.000,-

Afbeeldingen zijn ter illustratie. Kom naar de winkel om ons volledige aanbod te bekijken. Niet alle getoonde producten maken deel uit van de aanbieding.

kapenga.nl



* Actie is niet geldig op afgeprijsde artikelen en/of lopende acties.

BUITENPOST:
Voorstraat 6,
(0511) 54 44 44

LEEWARDEN:
Balthasar Bekkerwei 1,
(058) 20 450 00

Duurzaam
pand



Persoonlijk
advies



Alles op het gebied
van interieur



Jouw interieur,
onze **passie**